

IV Международный
детский
культурный

ФОРУМ

2025



Программа

**21–23
августа**

Организатор



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Московский
дворец пионеров



ПРОГРАММА МЕЖДУНАРОДНОГО ДЕТСКОГО КУЛЬТУРНОГО ФОРУМА 2025

ОБЩИЕ ФОРМАТЫ

ОБЩИЙ ФОРМАТ

Дата: 21 августа
Время: 10:30–11:00
Место проведения: Уличная сцена

Торжественная церемония открытия IV Международного детского культурного форума

КОНКУРС ДЕТСКИХ ИНИЦИАТИВ

Дата: 22 августа, пятница
Время: 11:30–13:00
Место проведения: Большой концертный зал

Конкурс детских инициатив в сфере развития культуры и искусства

Особенностью Международного детского культурного форума традиционно является Конкурс детских инициатив в сфере развития культуры и искусства. Талантливые дети со всей страны направляют на конкурс свои проекты, лучшие из которых выйдут в финал. В этом году главной темой конкурса является 80-летие Победы в Великой Отечественной войне.

На специальной сессии ребята — финалисты конкурса представляют свои проекты авторитетному жюри. По итогам презентации проектов будут определены инициативы, которые получают поддержку в реализации от Министерства культуры Российской Федерации.

КВИЗ

Дата: 21 августа, четверг
Время: 12:30, 13:30, 14:30
Место проведения: Онлайн

Квиз «Лента времени»

Любое творчество строится на фундаменте культурного наследия, ведь чем больше человек впитал красоты и мудрости — тем прекраснее будет то, что он сам потом создает. Проверим, насколько участники Форума хорошо ориентируются в искусстве! Каждый из них сможет принять участие в онлайн-квизе «Лента времени», чтобы выиграть классный приз.

По окончании церемонии открытия на экране главной сцены появится QR-код, который приведет на страницу игры. Участникам предстоит ответить на вопросы по каждому





творческому направлению (музыка, театр и цирк, кино и анимация, музеи и изо, хореография, литература и журналистика) как можно быстрее, но главное — правильно!

АРТ-ОБЪЕКТ**Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 11:00–12:30**Место проведения:** Площадь перед дворцом пионеров**«Дом культуры»**

Культура складывается из знаковых произведений, видных деятелей и важных слов так же, как дом складывается из кирпичей. В фундаменте, разумеется, должно быть знание и уважение культурного наследия. Это дом, фундамент которого заложен деятелями прошлого, а стены настоящего возводят юные творцы. Этот арт-объект станет главной точкой притяжения на Форуме, ведь он позволит каждому участнику поделиться своим видением искусства.

Участники Форума получают кирпичики из пенопласта, кисточки, краски, маркеры и... простор для творчества! Каждый кирпич нужно будет украсить стихами выдающихся поэтов, строчками из важных песен, фразами из любимых фильмов и словами легендарных деятелей культуры. Затем — создать визуальный образ к выбранной цитате. Из украшенных под наставничеством преподавателей художественного института им. В. И. Сурикова кирпичей и соберем наш Дом Культуры!

ХАКАТОН**Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 15:00–16:00**Место проведения:** Зал «КОМАНДА»**«Что такое бренд региона»**

В ходе дискуссии ребята узнают, из каких факторов складывается культурный бренд региона, можно ли «перезагрузить» культурный имидж города или страны. Как появились успешные примеры развития культурного бренда? Кто создает и продвигает культурные бренды городов и стран сегодня?

Спикеры:

Алексей Дружинин, дизайн-директор Московской Дизайн Лаборатории, эксперт по территориальному брендингу**Николай Облапохин**, преподаватель «Арт-практики по креативным методикам» Школы дизайна НИУ ВШЭ, бренд-консультант, творческий директор O&P Branding, член Ассоциации брендинговых компаний России

**ХАКАТОН****Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 16:00–17:30**Место проведения:** Зал «КОМАНДА»**Хакатон. Установочная сессия**

В этом году тема хакатона — «Культурный бренд региона глазами молодежи».

Формат хакатона предполагает командное соревнование, в ходе которого за ограниченный промежуток времени будет разрабатываться проект. В рамках мероприятия участники получат уникальную возможность представить свои идеи по заданной теме выдающимся деятелям культуры из числа кураторов программы Форума. Участники хакатона распределены на команды по федеральным округам, в состав каждой войдут представители всех творческих направлений Форума.

В первый день участники знакомятся между собой и с тренерами-наставниками, определяют ключевые задачи для подготовки проекта.

ХАКАТОН**Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 15:00–17:30**Место проведения:** Зал «КОМАНДА»**Хакатон. Рабочая сессия**

Культурный бренд региона включает в себя много аспектов и непосредственно влияет на уровень качества жизни, социально-экономический рост территорий. Ребятам будет предложено исследовать, какие факторы влияют на культурный код региона, как его продвигать среди местного населения и в масштабе всей страны, как вовлекать учреждения культуры в популяризацию того или иного региона. В ходе рабочей сессии участники подготовят проект дорожной карты.



**Дата:** 23 августа, суббота**Время:** 15:00–16:30**Место проведения:** Малый зал

Хакатон. Финальная сессия

В предыдущие дни хакатона ребята проделали большую работу — изучали, что такое культурный бренд, обсуждали, какие факторы влияют на культурный код региона, как его продвигать среди местного населения и в масштабе страны. Кто в итоге победил — определит жюри, оценив проекты по нескольким параметрам: технологичность, креативность, уникальность, возможность практической реализации, социальная значимость.

Состав жюри (в алфавитном порядке):

Дмитрий Бак, литературовед, литературный критик, журналист, директор Государственного музея истории российской литературы имени В. И. Даля

Дмитрий Дьяченко, заместитель художественного руководителя по творческим вопросам Московского государственного академического детского музыкального театра имени Н. И. Сац

Сергей Кохичко, руководитель направления VK Культура

Борис Неволин, исполнительный директор АНО «АртМастерс», генеральный директор Продюсерского центра АртМастерс

Татьяна Рыбкина, директор ФГБУК «Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства»

Кристина Трубинова, генеральный директор Государственного центрального театрального музея имени А.А. Бахрушина

Ольга Хомова, генеральный директор ГБУК «Государственная академическая капелла Санкт-Петербурга», председатель правления Союза концертных организаций России, заслуженный работник культуры Российской Федерации

ОБЩИЕ ФОРМАТЫ

Дата: 21–23 августа**Место проведения:** Дворец пионеров

Акция «Письмо солдату»

Как тихая песнь среди грохота сражений – так ценно для воина в редкие мгновения затишья получить весточку с Родины. Письмо, сотканное из сердечных слов поддержки, становится бесценным сокровищем для солдата. Впитывая строки, наполненные любовью и верой, он мысленно возвращается в родной дом, ощущает тепло объятий близких, видит улыбки друзей, вспоминает наставления учителей и стены родной школы.





В рамках нашего Форума каждый может стать вестником надежды, отправив письмо со словами искренней благодарности и поддержки нашим воинам, находящимся в зоне проведения специальной военной операции.

Возле Театрального зала вас ждет стенд с почтовым ящиком, готовым принять ваши письма, наполненные теплом и верой, на протяжении всего Форума. Пусть каждое слово станет щитом, оберегающим наших героев!

ОБЩИЙ ФОРМАТ

Дата: 21–22 августа

Время: 16:30–17:30

Место проведения: Зал «СКОРПИОН»

Мастер-класс «Первый шаг в мир 3D-печати»

В ходе занятия участники Форума узнают, как создавать собственные уникальные модели и воплощать идеи в реальность при помощи современных технологий. 3D-печать развивает творческое и логическое мышление, а также помогает понять основы инженерии. В качестве проводника в мир 3D-печати будет использоваться набор для творчества «3D Креативик», который делает процесс обучения простым и увлекательным. В рамках мастер-класса ребенок прокачает креативное мышление, получит понимание принципов трехмерной печати. Возможно, именно этот опыт побудит его в будущем связать свою жизнь с аддитивными технологиями.

Спикер:

Антон Кириков, главный специалист управления по развитию бизнеса группы «Креативик»
ООО «Росатом Аддитивные технологии»

Партнер:

ООО «Росатом Аддитивные технологии»

КУЛЬТУРНАЯ ЗАРЯДКА

Дата: 22–23 августа

Время: 10:00–10:30

Место проведения: Уличная сцена

Культурная зарядка

Утро на Форуме создано для того, чтобы зарядиться чистым искусством движения. Хореограф Анастасия Чередникова прекрасно знает, как разбудить мышцы и мозг. Культурная зарядка настроит участников на продуктивный день, даст заряд мотивации и хорошего настроения. После нескольких несложных движений проснется креативность, которая точно пригодится на дальнейших форматах Форума.





Ведущая:

Анастасия Чередникова, хореограф, режиссер, победитель и судья международных танцевальных чемпионатов и фестивалей

ОБЩИЙ ФОРМАТ

Дата: 22 августа, пятница

Время: 16:30–17:30

Место проведения: Шатер «ПРИЗВАНИЕ»

Дискуссия «Служу Отечеству»

Фонд «Защитники Отечества» и общество «Знание» проводят Всероссийскую акцию «Служу Отечеству», призванную вовлечь ветеранов СВО в патриотическое воспитание молодежи. Кто лучше самих участников спецоперации расскажет о героизме и любви к Родине? Кульминацией акции станет лекция на Международном Детском культурном форуме, где лучшие лекторы из числа ветеранов СВО поделятся опытом с юными участниками, представят примеры патриотизма и расскажут о ценности любви к Отечеству. Завершится мероприятие данью памяти героям павшим, как в ходе СВО, так и в Великой Отечественной войне, в преддверии 80-летия Победы.

Спикеры:

Павел Гришин, ветеран СВО

Павел Коломацкий, ветеран СВО

Партнер:

Фонд «Защитники Отечества»

ОБЩИЙ ФОРМАТ

Дата: 23 августа, суббота

Время: 10:30–11:30

Место проведения: Театральный зал

«Урок гостеприимства»

На Международном детском культурном форуме каждый год собираются подростки из разных стран и городов. Это идеальная площадка для межкультурной коммуникации, где каждый может рассказать о своих национальных традициях, культурных особенностях и творческих возможностях.

На интерактивном уроке участники познакомятся с основами гостеприимства, а затем смогут выполнить творческие задания. Самых активных ждут памятные подарки от Москвы!





Спикер:

Дмитрий Заграничный, руководитель проектов управления по развитию образовательного туризма АНО «Проектный офис по развитию туризма и гостеприимства Москвы»

Партнер:

Комитет по туризму города Москвы

МЕЖДУНАРОДНАЯ СЕССИЯ

Дата: 23 августа, суббота

Время: 16:30–17:30

Место проведения: Большой концертный зал

Международная сессия

«Феномен мировой любви: почему русская культура покоряет сердца»

Русское искусство всегда играло большую роль в развитии мировой культуры. В любой стране знают систему Станиславского, русский балет, Достоевского. Русская культура не только остается востребованной, но и притягивает таланты со всего мира, предлагая им творческий дом в России. Международная дискуссия в рамках Детского культурного форума покажет, насколько хорошо известны наши культурные феномены за рубежом и как всемирно известные деятели культуры и искусства могут оценить их роль в своей творческой деятельности.

Спикеры:

Лоренцо Баньяни, пианист, выпускник Российской академии музыки им. Гнесиных, лауреат международных конкурсов, видеоблогер, телеведущий

Фабио Мастранджело, художественный руководитель Музыкального театра им. Ф.И. Шаляпина

Николя Челоро, композитор, пианист

ОБЩИЙ ФОРМАТ

Дата: 23 августа

Время: 19:00

Место проведения: Уличная сцена

Торжественная церемония закрытия IV Международного детского культурного форума



**ТЕАТР И ЦИРК****ТЕАТР И ЦИРК****Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 11:00–12:30**Место проведения:** Большой концертный зал**Диалог со знаковым деятелем культуры
«Театр как мост между поколениями»**

Театр, как живой организм, способен объединять поколения, хранить память о прошлом и смело смотреть в будущее. Станьте частью уникального диалога с народным артистом России, художественным руководителем Московского Губернского театра и куратором направления «Театр» Международного детского культурного форума – Сергеем Витальевичем Безруковым! Поговорим о русской классике и триумфе «Капитанской дочки», о том, что делает ее актуальной сегодня, и о критериях выбора пьес для постановок в Губернском театре. Сергей Безруков расскажет о гастролях в отдаленных уголках России, о созданных им фестивалях, о важности говорить о войне в кино (премия «Золотой орел» за фильм «Воздух») и о проектах, посвященных сохранению памяти о Великой Отечественной войне в год 80-летия Победы.

Спикер:

Сергей Безруков, художественный руководитель Московского Губернского театра, народный артист Российской Федерации**ТЕАТР И ЦИРК****Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 11:00–12:00**Место проведения:** Театральный зал**Диалог со знаковыми деятелями культуры в год 80-летия Победы.
Династия Запашных.**

Цирковые артисты выступали на ступенях Рейхстага в день его падения. В течение всей войны они приносили радость, помогая солдатам преодолевать трудности и сражаться за мирное будущее. Их номера проходили на передовой, в госпиталях, цирках и полевых лагерях. Эти артисты поднимали моральный дух бойцов, отвлекая их от ужасов войны. Основатель династии Запашных, Михаил, ушел на фронт в начале войны. Его детям удалось покинуть блокадный Ленинград и добраться до Саратова, где их мама работала в цирке. В этом городском цирке 15-летний Вальтер и 5-летний Мстислав Запашные впервые вышли на сцену перед зрителями — ранеными солдатами. Они выбрали путь цирковых артистов и творчески поддерживали тех, кто сражался за свою страну.





Эдгард и Аскольд Запашные поделятся семейными историями и легендами о военном прошлом династии, расскажут о преемственности традиций и о том, что для них символизирует надежду и мужество.

Спикеры:

Эдгард Запашный, генеральный директор Большого Московского государственного цирка на проспекте Вернадского, народный артист Российской Федерации

Аскольд Запашный, художественный руководитель Большого Московского государственного цирка на проспекте Вернадского, народный артист Российской Федерации

Партнер:

Большой Московский государственный цирк на проспекте Вернадского

ТЕАТР И ЦИРК

Дата: 21 августа, четверг

Время: 15:00–16:00

Место проведения: Большой концертный зал

Цирковое выступление «Магия цирка»

Участников Форума ждет уникальное цирковое шоу, объединившее в себе головокружительные репризы, захватывающие номера и невероятные иллюзии от знаменитого мага и чародея. Сергей Сафронов, известный своим талантом и харизмой, погрузит всех в мир волшебства и мистики. Уникальное сочетание циркового искусства и магии создает неповторимую атмосферу, где реальность переплетается с фантазией. Это возможность стать свидетелем исчезновений, левитаций и других захватывающих трюков, которые заставят поверить в чудеса!

Спикер:

Сергей Сафронов, иллюзионист, телеведущий, актер

Артисты Большого Московского государственного цирка на проспекте Вернадского

Партнер:

Большой Московский государственный цирк на проспекте Вернадского



**Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 16:30–17:30**Место проведения:** Шатер «ИДЕЯ»

**Творческая встреча
«Когда куклы оживают: наследие Образцова»**

Приготовьтесь к настоящему чуду на встрече с хранителями традиций Театра кукол Образцова! Екатерина Образцова поделится секретами мира кукол, а артисты театра Татьяна Сергеева и Константин Дубичев представят знаменитые классические номера, которые заставят зрителей поверить, что куклы — живые. Екатерина Образцова, продолжательница династии и истинный знаток кукольного мира, расскажет о том, как куклы обретают характер и душу, оживая в руках талантливых актеров. Татьяна Сергеева и Константин Дубичев продемонстрируют мастерство владения куклами, представив избранные сцены из репертуара театра.

Спикеры:

Константин Дубичев, заслуженный артист Российской Федерации, артист театра кукол С.В. Образцова**Екатерина Образцова**, режиссер-постановщик театра кукол С.В. Образцова, заслуженная артистка Российской Федерации**Татьяна Сергеева**, заслуженная артистка Российской Федерации, артистка театра кукол С.В. Образцова

Партнер:

Государственный академический Центральный театр кукол им. С.В. Образцова

Дата: 22 августа, пятница**Время:** 10:30–11:30**Место проведения:** Театральный зал

**Театральная постановка
«Али-Баба и сорок разбойников»**

Путешествие на жаркий Восток, где на улицах стоит сладкий запах пряностей, цокают копыта осликов и рождаются самые яркие и волшебные сказки. Спектакль полон чудес и интересных находок: миска тут превращается в Луну и обратно, а казан для плова становится пещерой сорока разбойников. Что же было дальше в этой волшебной истории, вы узнаете, посетив этот чудесный спектакль — яркий и динамичный.





Спикеры:

Светлана Воронкова, артист-кукловод

Александр Захарьев, артист-кукловод

Партнер:

Государственный академический Центральный театр кукол им. С.В. Образцова

ТЕАТР И ЦИРК

Дата: 22 августа, пятница

Время: 12:00–13:00

Место проведения: Шатер «ВДОХНОВЕНИЕ»

Интерактивная лекция «Как устроен музыкальный театр»

Интерактивная лекция Екатерины Антоновой — уникальная возможность заглянуть за кулисы музыкального театра и узнать, как рождается магия сцены. Особенностью лекции станет виммельбух «В театре. Экскурсия за кулисы». Эта огромная книга-картинка, размером метр на метр, без слов расскажет о многоуровневом устройстве театра, его подразделениях, закулисной жизни и людях, которые делают театр живым. Катерина Антонова, писатель и знаток театрального дела, проведет вас по лабиринтам закулисы, раскрывая секреты Театра имени Наталии Сац. В этом году театр празднует свой 60-летний юбилей, и лекция станет своеобразным путешествием во времени, рассказывая о его рождении, становлении и современной жизни. В центре внимания окажется личность Наталии Сац — выдающегося режиссера и основателя театра.

Спикер:

Катерина Антонова, театровед, критик, шеф-редактор портала театра для детей и подростков «Недоросль», сотрудник литературной части и пресс-службы Московского государственного академического Детского музыкального театра им. Н.И. Сац

Партнер:

Московский государственный академический детский музыкальный театр им. Н. И. Сац



**ТЕАТР И ЦИРК****Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 12:00–13:00**Место проведения:** Шатер «ИДЕЯ»**Интерактивная лекция
«Почему спектакль может быть без слов?»**

Вы когда-нибудь задумывались, что можно рассказать целую историю, не произнеся ни слова? Представьте себе театр, где актеры не говорят, но вы понимаете каждую их эмоцию, каждый их шаг ведет вас по сюжету, а музыка и свет становятся главными рассказчиками. Это и есть волшебный мир пластического театра, пантомимы и других визуальных форм! Главное в этом деле — воображение зрителей. Спектакль без слов — это приглашение к сотворчеству. Зрители сами додумывают детали, заполняют пробелы и создают собственную версию истории. Это искусство, которое требует активного участия и позволяет каждому зрителю почувствовать себя частью происходящего на сцене.

Спикер:

Антон Адасинский, актер, режиссер, хореограф и музыкант, создатель и руководитель театра DEREVO, участник группы «АВИА»**ТЕАТР И ЦИРК****Дата:** 23 августа, суббота**Время:** 12:00–13:00**Место проведения:** Большой концертный зал**Диалог со знаковым деятелем культуры
«Профессия актер»**

Евгений Миронов расскажет о разных способах существования актера на сцене, в кино, озвучании. Участники форума узнают, какие отличия между классическим театром, пластическим, музыкальным, документальным, моноспектаклем в работе актера, как взаимодействовать с современными технологиями и создавать исторических персонажей.

Спикер:

Евгений Миронов, народный артист России, художественный руководитель Государственного театра наций, лауреат Государственных премий Российской Федерации



Дата: 23 августа, суббота

Время: 15:00–16:00

Место проведения: Большой концертный зал

**«По страницам музыкальной истории...»
Сцены из спектакля «Буратино и Золотой ключик»**

Николай Чермошенцев - музыкант, композитор и педагог расскажет о разных способах существования музыки в спектакле, об особенностях работы композитора и артистов над созданием мюзикла, о специфике музыкального театра. Участники форума не только узнают о том, как работают над музыкальным материалом, текстом и образом артисты, но и смогут принять интерактивное участие в «открытом уроке-репетиции».

Представят зрителям музыкальные сцены из спектакля «Буратино и Золотой ключик», поставленного к юбилею композитора А.Л. Рыбникова, дети с особенностями развития и нейротипичные артисты Детской инклюзивной студии «Сны Алисы». Культурный идеолог проекта - певица Жасмин.

Модератор:

Николай Чермошенцев, художественный руководитель, генеральный продюсер проекта Образовательная творческая платформа «Музобразии»

Спикеры:

Артисты спектакля – дети, с особенностями развития и, нейротипичные дети детской инклюзивной студии «Сны Алисы» благотворительного фонда «Семейная в помощь»

Партнер:

Заслуженная артистка России, народная артистка Дагестана, певица Жасмин



Дата: 23 августа, суббота

Время: 16:30–17:30

Место проведения: Театральный зал

«Театр вне театра. Спектакли на природе и в городе»

Эскизы в пространстве — это театральная команда режиссеров, актеров, художников, резиденты Театра Наций и Творческого сообщества МИРА.

Режиссер Дмитрий Максименков поделится опытом создания спектаклей за пределами традиционной театральной сцены. Эскизы в пространстве создают экспериментальные и документальные постановки, аудиоспектакли и уличные представления. Площадкой может быть что угодно: многотысячный зал и подвал, шкаф или машина, лес или село. Откроем новую страницу вместе!

Спикеры:

Дмитрий Максименков, режиссер и продюсер авторского театра «Эскизы в пространстве» и Сельского театра в Фомихе



**МУЗЕИ И ИЗО****МУЗЕИ И ИЗО****Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 11:00–12:30**Место проведения:** Шатер «ИДЕЯ»**Творческий урок от куратора
«Музей, который говорит на языке нового поколения»**

Бахрушинский музей — это гигантская экосистема для всего, что связано с российским театром. Это не просто музей, а реальный портал в закулисы, здесь собрано более полутора миллионов экспонатов! Куратор направления «Музеи и изобразительное искусство» Кристина Трубинова на примере комплексной реставрации Бахрушинского театрального музея расскажет о том, как создается современное музейно-выставочное пространство, которое говорит с молодым поколением на одном языке.

Участники обсудят, каким должен быть музей XXI века, чтобы подросткам было интересно в него не только прийти, но и вернуться. Через диалог с залом и демонстрацию мультимедийных решений будет показано, как технологии — от голограмм до дополненной реальности — становятся инструментами живого музейного рассказа. В центре внимания — новая стратегия музея: переосмысление пространства, языка и формы общения с аудиторией. Будут представлены ключевые проекты музея для детей и подростков, в том числе создаваемого Детского центра и Театральной лаборатории, показан анимационный ролик об обновленном Бахрушинском музее, а в завершение участники пройдут интерактивную викторину.

Спикер:

Кристина Трубинова, генеральный директор Государственного центрального театрального музея имени А.А. Бахрушина

Партнер:

Государственный центральный театральный музей имени А.А. Бахрушина



**МУЗЕИ И ИЗО****Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 11:00–12:30**Место проведения:** Шатер «ПРИЗВАНИЕ»**«Триумф памяти: путешествия в сердце истории от Музея Победы»**

На площадке IV Международного детского культурного форума состоится открытый диалог в формате «дети – детям», посвященный самым лучшим инициативам в области сохранения истории России. В роли главных рассказчиков выступят такие же ребята, как и вы – энергичные члены Детского общественного совета Музея Победы. Ребята поделятся опытом создания и реализации историко-культурных проектов, доступных для участия в любой точке нашей страны в год 80-летия Победы и всегда.

Модератор:

Анастасия Кравченко, руководитель Детского общественного совета Музея Победы

Спикеры:

Лилия Бекасова, член Детского общественного совета Музея Победы**Артем Жиляев**, член Детского общественного совета Музея Победы**Елизавета Зарубина**, член Детского общественного совета Музея Победы**Стефания Морозова**, член Детского общественного совета Музея Победы**Екатерина Чеснокова**, член Детского общественного совета Музея Победы**МУЗЕИ И ИЗО****Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 11:00–12:30**Место проведения:** Шатер «МЕЧТА»**Лекция-викторина
«Лаборатория удивительных изобретений»**

В нашей стране много самых разных замечательных музеев, которые сохраняют и популяризируют культурное наследие. В этом ряду Политехнический музей занимает особое место. Это — главный научный музей страны и один из старейших научных музеев мира, который посвящен не изобразительному искусству, историческим или краеведческим объектам, а истории науки и техники. Вместе Вадимом Воробьевым, руководителем департамента научно-просветительской деятельности Политехнического музея поговорим о том, почему важно знать и изучать историю развития разных областей научно-технического прогресса, а также попробуем вместе определить, для чего предназначены и как устроены разные технические устройства, приборы и механизмы, бережно хранимые музеем уже более 150 лет.





Спикер:

Вадим Воробьев, руководитель департамента научно-просветительской деятельности
Политехнического музея**МУЗЕИ И ИЗО****Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 15:00–16:00**Место проведения:** Театральный зал**«Сохраняя память».****Экспозиции, посвященные 80-летию Победы**

Каждый музей страны к этой знаменательной дате подготовил материалы, которые напоминают о подвиге советского солдата, рассказывают о страшных годах войны и прославляют победу над фашизмом. Эти памятные экспозиции помогают сохранить историческую правду, воспитывать патриотизм и чувство гордости за свою страну. Михаил Аркадьевич Брызгалов, генеральный директор Российского национального музея музыки, поделится с участниками Форума рассказами о своих самых ярких экспонатах и памятных акциях.

Спикер:

Михаил Брызгалов, генеральный директор Российского национального музея музыки, президент Духовного общества имени Валерия Халилова, член президиума Союза музеев России, член Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству, член Общественной палаты Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации**МУЗЕИ И ИЗО****Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 15:00–16:00**Место проведения:** Шатер «ПРИЗВАНИЕ»**Мастер-класс
«Веер-программа»**

На мастер-классе дети познакомятся с различными видами бумажных вееров, узнают, что веер не только спасает от жары, но и является красивым декором для различных мероприятий, в том числе и театральных. Смастерят веера-программки, которые раньше выдавались дамам при входе в театр. А также вдохновятся коллекцией вееров Бахрушинского музея.





Модератор:

Юлия Бурмистрова, заместитель заведующего сектором «Детский центр»
Государственного центрального театрального музея имени А.А. Бахрушина

Спикер:

Варвара Фролова, ведущий специалист сектора «Детский центр» Государственного
центрального театрального музея имени А.А. Бахрушина

Партнер:

Государственный центральный театральный музей имени А.А. Бахрушина

МУЗЕИ И ИЗО

Дата: 21 августа, четверг

Время: 16:30–17:30

Место проведения: Шатер «ПРИЗВАНИЕ»

Мастер-класс «Костюмированный переполох»

На мастер-классе участники создадут свой мир бумажных персонажей! Вместе с ребятами педагоги Бахрушинского музея сделают бумажную игру с героями, у которых можно менять части одежды, придумывая много интересных сочетаний. Каждый участник сможет почувствовать себя настоящим художником и создателем своих уникальных персонажей, ведь вдохновляться они будут эскизами костюмов из коллекции Бахрушинского музея. Прикоснитесь к истории театрального искусства вместе с нами.

Спикеры:

Юлия Бурмистрова, заместитель заведующего сектором «Детский центр»
Государственного центрального театрального музея имени А.А. Бахрушина

Варвара Фролова, ведущий специалист сектора «Детский центр» Государственного
центрального театрального музея имени А.А. Бахрушина

Партнер:

Государственный центральный театральный музей имени А.А. Бахрушина



**МУЗЕИ И ИЗО****Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 10:30–11:30**Место проведения:** Шатер «ВДОХНОВЕНИЕ»**Просветительский проект
«Музей за пять минут»**

Проект Всероссийского музея декоративного искусства «Музей за пять минут» — это три видеоролика, в каждом из которых пять экспонатов из разных залов складываются в единую историю. Но это не просто рассказ о коллекции — это переосмысление музейного пространства.

Съёмка не только фиксирует предметы искусства, но и даёт им новую жизнь в цифровом формате. Это и творческий процесс, и акт сохранения: оцифровка превращает хрупкие материальные объекты в вечные образы, делая искусство по-настоящему бессмертным.

Как создать увлекательный визуальный рассказ, используя только музейные экспонаты? В чём специфика музейной съёмки? Как с помощью камеры и искусственного интеллекта передать ощущение живого взгляда — будь то взор художника, зрителя или даже самого экспоната? И как работают вместе изображение и закадровый текст — нужно ли одно другому? Узнаем на выступлении!

Спикеры:

Ксения Голубович, писатель, переводчик, поэт, критик, преподаватель Московской школы нового кино, сотрудник Всероссийского музея декоративно-прикладного искусства**Михаил Королев**, оператор, режиссер монтажа

Партнер:

Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства

МУЗЕИ И ИЗО**Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 10:30–11:30**Место проведения:** Шатер «ИДЕЯ»**Игра
«Мафия в стиле авангард»**

Игра в «мафию» — возможность проявить свои детективные навыки, актерское мастерство и погрузиться в атмосферу интеллектуального и творческого поиска! Государственный центральный театральный музей имени А.А. Бахрушина приглашает участников Форума в увлекательное путешествие в мир театрального авангарда «Мафия в стиле авангард» по мотивам спектакля «Человек, который был Четвергом». Сюжет спектакля и персонажи пьесы удивительным образом пересекаются: есть добропорядочные граждане (мирные жители), есть преступная организация анархистов (мафия), за порядком следит тайный





агент полиции, человек-Четверг Гэбриел Сайм (комиссар), лечить помогает доктор Буль (доктор). Готовы раскрыть тайны? Ждем вас!

Модератор:

Варвара Фролова, ведущий специалист сектора «Детский центр» Государственного центрального театрального музея имени А.А. Бахрушина

Спикер:

Юлия Бурмистрова, заместитель заведующего сектором «Детский центр» Государственного центрального театрального музея имени А.А. Бахрушина

Партнер:

Государственный центральный театральный музей имени А.А. Бахрушина

МУЗЕИ И ИЗО

Дата: 22 августа, пятница

Время: 10:30–12:00

Место проведения: Зал «ДВИЖЕНИЕ»

Мастер-класс «Актерский тренинг»

Актерский тренинг для подростков – это не просто развлечение, это мощный инструмент для развития личности. Он помогает раскрепоститься, избавиться от комплексов и страха публичных выступлений. Занятия актерским мастерством учат импровизировать, быстро реагировать на меняющиеся обстоятельства и находить нестандартные решения в сложных ситуациях. В актерский тренинг входят упражнения, творческие задания, этюды, адаптированные для детей и подростков, активизирующие внимание, память, фантазию и позволяющие понять основы актерского мастерства.

Спикер:

Алла Лисицина, режиссер-педагог РАМТа

Партнер:

РАМТ



**МУЗЕИ И ИЗО****Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 10:30–13:00**Место проведения:** Зал «КОМАНДА»**«Алхимия комикса для начинающих»**

Участников Форума ждет яркое путешествие в мир визуальных историй: от погружения в теорию до практики с мгновенной обратной связью. На примере авторских проектов спикеры раскроют тонкости композиции, работы с цветом и создания выразительных персонажей. Но главный фокус — разбор частых ошибок. Художники-наставники проведут «диагностику» эскизов и покажут, как превратить слабые места в фишки своего стиля.

Спикеры:

Аскольд Акишин, художник, комиксист**Денис Лопатников**, руководитель Центра рисованных историй РГБМ, основатель дома комиксов TAKAPULTA на ВДНХ, сооснователь комикс-агентства ТакаPot, преподаватель сценарного мастерства в Университете Синергия, сценарист, художник обложек**МУЗЕИ И ИЗО****Дата:** 23 августа, суббота**Время:** 10:30–11:30**Место проведения:** Шатер «ИДЕЯ»**Лекция****«Проектная молодежная лаборатория [Текст]ура»**

Всероссийский музей декоративного искусства приглашает юных и талантливых ребят на интерактивную лекцию! Денисова Наталия, главный методист Всероссийского музея декоративного искусства, расскажет, как творчески изучать артефакты в музее и поездках по России, как подарить вторую жизнь любимым вещам. Лекция обещает стать настоящим открытием для юных исследователей, стремящихся взглянуть на окружающие предметы под новым углом.

Спикер:

Наталия Денисова, историк искусства, главный методист Всероссийского музея декоративного искусства

Партнер:

Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства



**МУЗЫКА****МУЗЫКА****Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 11:00–12:30**Место проведения:** Малый зал**Дискуссия****«Артисты — фронту. Музыкальные подвиги русской культуры»**

Бессмертный подвиг артистов, музыкантов, исполнителей навсегда вписан в историю Великой Отечественной войны.

Особое место в сердце каждого россиянина занимает Седьмая «Ленинградская» симфония Д.Д. Шостаковича. Несмотря на непростые условия жизни музыкантов и зрителей, состоялась премьера в Куйбышеве и в блокадном Ленинграде.

Все 900 дней блокады работал театр Музкомедии. Легкий и жизнерадостный жанр оперетты дарил жителям города и фронтовикам минуты отдыха и веру в грядущую победу. Мужество и отвагу проявили студенты и профессора Московской консерватории, многие из которых погибли в октябре 1941 года. Многие музыкальные коллективы и артисты выступали перед солдатами и в тылу, поддерживая дух советского народа.

Вспомним великие песни, созданные во время Великой Отечественной войны. Самые известные произведения исполнят современные исполнители. Легендарные композиции обретут новое звучание, при этом сохраняя свой изначальный глубокий смысл.

Юные зрители также смогут исполнить песни или стихотворения военных лет в формате открытого микрофона.

Модератор:

Ольга Хомова, генеральный директор Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга, председатель правления Союза концертных организаций России, заслуженный работник культуры Российской Федерации

Спикеры:

Светлана Боруха, директор Белгородской государственной филармонии

Михаил Брызгалов, генеральный директор Российского национального музея музыки, президент Духовного общества имени Валерия Халилова, член президиума Союза музеев России, член Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству, член Общественной палаты Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации

Варвара, певица, заслуженная артистка России

Святослав Голубенко, первый проректор Российской академии музыки имени Гнесиных, вице-президент Ассоциации музыкальных образовательных учреждений

Елена Козлова, директор Самарской государственной филармонии

Александр Рыжинский, ректор Российской академии музыки имени Гнесиных





Леонид Фрадкин, художественный руководитель Ансамбля песни и пляски имени В. Локтева, заслуженный работник культуры Российской Федерации, лауреат премии Президента Российской Федерации в области литературы и искусства за произведения для детей и юношества 2024

МУЗЫКА**Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 16:30–17:30**Место проведения:** Театральный зал

Мастер-класс по вокалу «Зазвучи!»

В рамках уникального мастер-класса ребята узнают секреты идеального вокального исполнения. Здесь будет и подготовительная работа, которая поможет связкам, и постановка дыхания, и упражнения для «чистого» голоса. Никакой скучной теории! Каждый навык участники сразу отработают на практике.

Спикер:

Маргарита Позоян, автор и исполнитель песен, финалистка проекта «Голос» на Первом канале, педагог по вокалу, продюсер

МУЗЫКА**Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 10:30–11:30**Место проведения:** Большой концертный зал

Диалог со знаковым деятелем культуры «В ритме джаза»

Жанр: музыкально-инструментальное искусство

В пестрой палитре современной музыки джаз занимает особое место. В ходе дискуссии с народным артистом Российской Федерации Игорем Бутманом ребята узнают, как развивается современное джазовое движение, где находятся лучшие джазовые школы. Также поговорим о призвании, творческом пути, поиске вдохновения и дисциплине.

Спикер:

Игорь Бутман, художественный руководитель «Московского государственного джазового оркестра под руководством Игоря Бутмана», народный артист Российской Федерации





МУЗЫКА

Дата: 22 августа, пятница

Время: 12:00–13:00

Место проведения: Театральный зал

**Творческая встреча
«По ту сторону дирижерского пульта»**

В формате интервью один из известнейших российских дирижеров расскажет о том, как молодым талантам строить карьеру в консервативном мире классической музыки, как совмещать разные направления музыкальной деятельности, какими профессиональными и лидерскими качествами должен обладать дирижер, как добиться совершенного исполнения.

Спикер:

Иван Никифорчин, дирижер, художественный руководитель Московского государственного академического симфонического оркестра и симфонического оркестра «Академия Русской Музыки», лауреат Премии Президента Российской Федерации для молодых деятелей культуры

МУЗЫКА

Дата: 22 августа, пятница

Время: 15:00–16:00

Место проведения: Театральный зал

**Диалог со знаковым деятелем культуры
«С песней в сердце»
Жанр: вокальное мастерство**

В рамках творческой встречи ребята узнают, как важно сохранять основы истинной народной культуры, в чем секрет русских народных песен и романсов, особенности их исполнения и звучания.

Спикер:

Марина Девятова, певица, заслуженная артистка России



**МУЗЫКА****Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 16:30–17:30**Место проведения:** Большой концертный зал**Дискуссия**
«От Калининграда до Владивостока.
Музыкальное образование — возвращая таланты»

Как пройти обучение у прославленных музыкантов и найти наставника, как со школьной скамьи постоянно повышать уровень мастерства – об этом расскажут участники дискуссии из России и Республики Беларусь. В чем схожесть и различия поступления в музыкальные образовательные учреждения в разных регионах наших стран? Можно ли ребятам из России поступить в музыкальное училище или вуз в Беларуси и наоборот? Как в целом меняется современная система музыкального образования? В чем преимущества десятилетних музыкальных школ?

Модератор:

Антон Варенцов, исполнительный директор Ассоциации музыкальных образовательных учреждений, солист оперы Московского государственного академического детского музыкального театра имени Н. И. Сац

Спикеры:

Эльвира Архангельская, директор Уральской специальной музыкальной школы

Анна Дзевановская, директор Средней специальной музыкальной школы Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова

Роман Качалов, ректор Донецкой государственной музыкальной академии имени С. С. Прокофьева

Наталья Коротина, директор Государственного учреждения образования «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки»

Александр Рыжинский, ректор Российской академии музыки имени Гнесиных

Михаил Хохлов, директор МССМШ имени Гнесиных

Партнеры:

Российская академия музыки имени Гнесиных

Ассоциация музыкальных образовательных учреждений





Дата: 23 августа, суббота

Время: 12:00–13:00

Место проведения: Шатер «ВДОХНОВЕНИЕ»

Лекция-игра «Супергерои русской оперы»

Квиз раскроет тайны создания ярких и запоминающихся образов, особенности музыкального языка русской оперы и ответит на вопрос, который волнует многих: кто сформировал русскую оперу такой, какой мы ее знаем?

Михаил Глинка, Николай Римский-Корсаков, Садко, Снегурочка и другие — все эти герои, настоящие и вымышленные, внесли огромный вклад в развитие русской оперы. Их удивительные судьбы, непростые испытания и героические стремления, которые уже много лет вдохновляют людей на подвиги, станут частью яркого и увлекательного путешествия по истории появления и становления русской оперы.

Гости игры узнают самые неожиданные и интересные факты из биографий великих композиторов. И даже смогут определить, каким супергероем оперы они могли бы стать.

Спикеры:

Анастасия Корякина, сотрудник ГБУК «Государственная академическая капелла Санкт-Петербурга»

Ольга Чичелова, сотрудник ГБУК «Государственная академическая капелла Санкт-Петербурга»

Юлия Шалишева, сотрудник ГБУК «Государственная академическая капелла Санкт-Петербурга»

Организатор:

ГБУК «Государственная академическая капелла Санкт-Петербурга»





Дата: 23 августа, суббота

Время: 15:00–16:00

Место проведения: Шатер «ВДОХНОВЕНИЕ»

**Творческая встреча с Лоренцо Баньяти
«От мечты — к популярности»**

Как молодой итальянский пианист покорила русскую публику? Как популяризировать классическое искусство через социальные сети? Какие факторы влияют на карьеру музыканта? Какие качества нужно развивать сольному исполнителю? Об этом и многом другом ребятам расскажет Лоренцо Баньяти.

Спикер:

Лоренцо Баньяти, пианист, выпускник Российской академии музыки им. Гнесиных, лауреат международных конкурсов, видеоблогер, телеведущий



**КИНО И АНИМАЦИЯ****КИНО И АНИМАЦИЯ****Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 11:00–12:30**Место проведения:** Зал «КОМАНДА»**Творческая встреча
«Как попасть в кино»**

Кино — это профессиональная сфера деятельности, это ремесло, которому нужно учиться. Кроме таланта, нужно обладать глубокими знаниями и отточенными навыками. С чего начать, если кажется, что хочешь стать актером, режиссером и посвятить свою жизнь кино? Об этом и многом другом мы поговорим с генеральным продюсером Окко, президентом и идеологом Международного фестиваля детского, семейного кино и анимации «Медвежонок» Гавриилом Гордеевым и деятелями киноиндустрии.

Модератор:

Гавриил Гордеев, продюсер и медиаменеджер, генеральный продюсер Окко, президент и идеолог Международного фестиваля детского, семейного кино и анимации «Медвежонок»

Спикеры:**Елизавета Ищенко**, актриса**Илья Учитель**, режиссер**КИНО И АНИМАЦИЯ****Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 15:00–16:00**Место проведения:** Шатер «ВДОХНОВЕНИЕ»**«Кино и молодежная культура»**

ФГБУК «Государственный центральный музей кино» — это уникальное пространство, посвященное истории и развитию кинематографа. Здесь представлены коллекции оборудования, архивных материалов, афиш, костюмов и реквизита, связанных с созданием фильмов разных эпох. Музей знакомит посетителей с эволюцией технологий съёмки, рассказывает о знаменитых режиссёрах и актёрах, проводит выставки, лекции и просмотры редких лент. Его миссия — сохранение наследия отечественного киноискусства, популяризация интереса к кинематографу и поддержка любителей кино.

Директор Музея кино Лариса Баженова представит вниманию слушателей уникальный взгляд на взаимодействие киноиндустрии и массового сознания. В рамках лекции будут рассмотрены примеры известных фильмов советского и постсоветского периодов,





оказавших существенное влияние на ценностные установки и жизненные ориентиры общества, включая музыкальные предпочтения, модные тенденции и особенности речи. Участники Форума познакомятся с важнейшими аспектами того, как кинематограф формирует систему ценностей и идеалы молодого поколения посредством экранных образов.

Спикер:

Лариса Баженова, директор Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный центральный музей кино»

Партнер:

ФГБУК «Государственный центральный музей кино»

КИНО И АНИМАЦИЯ

Дата: 22 августа, пятница

Время: 10:30–11:30

Место проведения: Зал «ДВИЖЕНИЕ»

«Разговор про кино: кто его создает, зачем и для кого»

Кто создает кино, сколько человек работает на площадке и что делают все эти люди? Какое кино снимают и зачем: форматы, жанры? Для кого снимают и как продвигают? Об этом и многом другом мы поговорим с генеральным продюсером Okko, президентом и идеологом Международного фестиваля детского, семейного кино и анимации «Медвежонок» Гавриилом Гордеевым.

Спикер:

Гавриил Гордеев, российский продюсер и медиаменеджер, генеральный продюсер Okko, президент и идеолог Международного фестиваля детского, семейного кино и анимации «Медвежонок»



**КИНО И АНИМАЦИЯ****Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 10:30–11:30**Место проведения:** Шатер «ПРИЗВАНИЕ»**Прикладной урок
«Чудеса промо: как рассказать о фильме за 30 секунд?»**

Секреты создания трейлера, или как съемочный материал превращается в ролик, клип, фильм — об этом на прикладном уроке «Чудеса промо». Как отбирается материал, добавляется музыкальное сопровождение, звуковые эффекты, какие графические и технические решения применяет в работе режиссер монтажа?

Спикер:

Денис Верещагин, креативный продюсер**КИНО И АНИМАЦИЯ****Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 16:30–17:30**Место проведения:** Шатер «ВДОХНОВЕНИЕ»**Мастер-класс
«Как собрать команду и снять кино»**

Этот мастер-класс для тех, кто мечтает снять собственный фильм, но не знает, с чего начать. Участники узнают, как найти единомышленников и распределить роли в команде, где искать ресурсы для съёмок, как организовать процесс: от написания сценария до монтажа.

Формат: теория + разбор реальных кейсов, возможность задать вопросы и получить практические советы. Подходит для начинающих режиссеров, продюсеров и всех, кто хочет попробовать себя в кино.

Спикер:

Полина Каменская, продюсер кино

Партнер:

АО РОСКИНО



**КИНО И АНИМАЦИЯ**

Дата: 22 августа, пятница
Время: 16:30–17:30
Место проведения: Шатер «ИДЕЯ»

Творческий урок
«От смелой идеи до большой премьеры: как рождаются мультфильмы в анимационной компании «Ярко»»

Погрузитесь в волшебный мир анимации! Узнайте, как детские фантазии превращаются в любимые мультфильмы, как рождаются персонажи, идея становится историей, а рисунки — оживают!

На творческой встрече участники Форума увидят настоящие эскизы, раскадровки и фрагменты анимационных проектов, раскроют главные секреты творческого закулисья: от создания сценариев и озвучки до сборки фильма из множества элементов — картинки, звука, музыки, а также получат ответ на самый главный вопрос: с чего начать, если мечтаешь создавать мультфильмы сам?

Будет интересно, наглядно и по-настоящему волшебно!

Спикер:

Андрей Кореньков, руководитель производства анимационной компании «ЯРКО»

КИНО И АНИМАЦИЯ

Дата: 23 августа, суббота
Время: 10:30–11:30
Место проведения: Малый зал

«Спроси у звезды»: открытый диалог с подростками

Работа киноактера — это не просто профессия, это образ жизни, требующий полной самоотдачи, эмоциональной стойкости и бесконечной любви к своему делу. Во время съемок актеры проживают сотни разных жизней — от злодеев до великих исторических личностей; выходят из зоны комфорта; учатся новому (скакать на лошади, прыгать с парашютом, летать в космос); работают в команде во имя одной цели.

На творческой встрече у участников Форума будет уникальная возможность узнать о работе «за кадром» и о первых шагах в карьере, проверить мифы о «легкой и красивой» жизни киноактеров, услышать истории о профессиональной конкуренции, а также получить профессиональные рекомендации.

Модератор:

Гавриил Гордеев, продюсер и медиаменеджер, генеральный продюсер Okko, президент и идеолог Международного фестиваля детского, семейного кино и анимации «Медвежонок»





Спикер:

Гоша Куценко, актер театра, кино, телевидения, озвучивания и дубляжа, кинорежиссер, сценарист, кинопродюсер, певец, общественный деятель, заслуженный артист России

КИНО И АНИМАЦИЯ

Дата: 23 августа, суббота

Время: 12:00–13:00

Место проведения: Театральный зал

Творческий урок

«Как подготовить визитку и пройти актерский кастинг»

Для чего режиссер проводит кастинг, как ищет своего героя, и какая задача стоит перед актером на кастинге? Кто такой кастинг директор и что важно знать, чтобы получить роль.

Спикер:

Татевик Залинян, ведущий кастинг-директор кинокомпании «Среда», лауреат Премии АПКИТ в 2025 году, лауреат Премии Гильдии кастинг-директоров России в 2025

Александра Тихонова, актриса

КИНО И АНИМАЦИЯ

Дата: 23 августа, суббота

Время: 12:00–13:00

Место проведения: Шатер «ИДЕЯ»

Образовательная встреча

«Как создавалось кино и мультфильмы в годы Великой Отечественной войны»

Когда 22 июня 1941 года началась война, советская киноиндустрия, одна из крупнейших в мире, столкнулась с вызовом. Кино стало важнейшим инструментом информации, мобилизации духа нации и летописью великого подвига. Как выживала и трансформировалась индустрия кино и мультипликации в эти суровые годы? Куда и в каких условиях эвакуировались киностудии, оборудование, пленка, люди (режиссеры, операторы, актеры, техники)? Как, рискуя жизнью, фронтовые операторы снимали на передовой и в партизанских отрядах? Производились ли в это время мультфильмы? Обо всем этом поговорим с представителями «Союзмультфильма» и Горьковской киностудии. Обо всем этом поговорим с представителями Союзмультфильма и Ленфильма.

Модератор:

Гавриил Гордеев, продюсер и медиаменеджер, генеральный продюсер Окко, президент и идеолог Международного фестиваля детского, семейного кино и анимации «Медвежонок»





Спикеры:

Андрей Егоров, режиссер, актер, педагог, руководитель Учебного центра «Ленфильм»
Борис Машковцев, генеральный директор киностудии «Союзмультфильм»

КИНО И АНИМАЦИЯ

Дата: 23 августа, суббота

Время: 15:00–16:00

Место проведения: Зал «ДВИЖЕНИЕ»

Мастер-класс «Трюки в кино»

Хотите узнать, как создаются зрелищные сцены в кино? Этот мастер-класс раскроет секреты кинотрюков – от простых падений до сложных каскадерских номеров. Участники узнают о различных типах трюков, необходимых для достижения зрелищности и реализма на экране. Мы обсудим безопасность на съемочной площадке, основные техники выполнения трюков, а также роль каскадеров в киноиндустрии. В ходе мастер-класса будут практические упражнения, где участники смогут попробовать себя в создании простых трюков под руководством опытных специалистов. Этот мастер-класс подойдет как для начинающих актеров, так и для всех, кто интересуется производством кино и хочет узнать больше о закулисной стороне киносъемок.

Спикер:

Дмитрий Ганский, режиссер детского кино

Партнер:

АО РОСКИНО

КИНО И АНИМАЦИЯ

Дата: 23 августа, суббота

Время: 15:00–17:00

Место проведения: Шатер «ИДЕЯ»

Показ фильма «Конек-горбунок»

Любимая с детства сказка, снятая с помощью уникальной компьютерной графики и, конечно, с участием звезд российского кинематографа. Роскино, партнер Международного детского культурного форума, организует кинопоказ на свежем воздухе — один из шатров превратится в настоящий кинозал, где можно будет отдохнуть, посмотреть хороший фильм и от души порадоваться и попереживать за героев.

Партнер:

АО Роскино





КИНО И АНИМАЦИЯ

Дата: 23 августа, суббота

Время: 16:30–17:30

Место проведения: Шатер «ПРИЗВАНИЕ»

**Мастер-класс
«За кадром: тайны киногрима»**

В кино каждый цех — это супергерои, от слаженности и профессионализма которых зависит конечный результат. Работа киногримера требует не только творческих способностей, но и технических навыков, понимания анатомии и кожи человека. Как гримеры перевоплощают молодого актера в возрастного, как меняют форму носа и скул? Каким образом художник по гриму имитирует пот, синяки, раны и шрамы на лице актера? Обо всем об этом вы узнаете на мастер-классе.

Модератор:

Гавриил Гордеев, продюсер и медиаменеджер, генеральный продюсер Okko, президент и идеолог Международного фестиваля детского, семейного кино и анимации «Медвежонок»

Спикер:

Юрий Жуков, руководитель GALAXY EFFECTS





ХОРЕОГРАФИЯ

ХОРЕОГРАФИЯ

Дата: 21 августа, четверг

Время: 11:00–12:30

Место проведения: Зал «ДВИЖЕНИЕ»

Мастер-класс от знакового деятеля культуры «Джаз с Егором Дружининым»

В том, что касается танца, лучше не просто один раз увидеть, чем сто раз услышать. В этом деле самое главное — пробовать! На встрече с куратором направления «Хореография» юные танцоры в реальном времени осваивают новые движения и связки, почувствуют ритм и — главное — получают заряд вдохновения от легенды.

Егор Дружинин уверен: начинать танцевать нужно с джаза! Именно это направление дает возможность выразить языком тела максимум эмоций и смыслов. Начнем?

Преподаватель:

Егор Дружинин, хореограф, заслуженный артист Российской Федерации

ХОРЕОГРАФИЯ

Дата: 21 августа, четверг

Время: 15:00–16:30

Место проведения: Зал «ДВИЖЕНИЕ»

Творческий урок «Пластика души. Контемпорари»

Шаблоны и строгие правила останутся за пределами хореографического зала. На этом мастер-классе главными станут эмоции и ощущения, ведь контемпорари — это движения души.

Здесь каждый участник сможет выплеснуть все, что внутри: радость, злость, восторг или бунт, превратив чувства в мощную пластику. Это свобода быть собой: никаких «неправильных» движений, только уникальная импровизация и развитие собственного стиля. Опытный хореограф продемонстрирует приемы, которые позволят показать свой внутренний мир с помощью танца.

Преподаватель:

Артем Хромых, танцор, хореограф



**ХОРЕОГРАФИЯ****Дата:** 23 августа, пятница**Время:** 12:00–13:00**Место проведения:** Зал «ДВИЖЕНИЕ»**Творческий урок
«Упорядоченный House. Самый летящий танец»**

Гравитация — это условность для танцоров в стиле house. Преподаватель из команды Егора Дружинина покажет, как парить в прыжках и мягко приземляться, рисовать стопами и сливаться с музыкальными битами. Основа стиля — быстрые и сложные движения ног, которые могут включать скольжения, шаги, прыжки и повороты. Эти техники требуют хорошей координации и способности поддерживать ритм музыки. Здесь не надо рвать мышцы! Только плавность, поток и наслаждение!

Преподаватель:

Анастасия Зенцова, танцор, хореограф, педагог**ХОРЕОГРАФИЯ****Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 15:00–16:00**Место проведения:** Большой концертный зал**«КЕД Концерт»**

Лучшие танцовщики команды Егора Дружинина, их бешеная энергия, невероятное мастерство и номера, от которых мурашки. Музыка бьет в десятку, атмосфера — электричество! Все это «КЕД Концерт» — шоу, которое запомнится надолго.

Главный мотор шоу — сам Егор Дружинин. Куратор направления «Хореография» лично откроет каждый номер и представит каждого танцора.

Ведущий:

Егор Дружинин, хореограф, заслуженный артист Российской Федерации

**ХОРЕОГРАФИЯ****Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 16:30–17:30**Место проведения:** Зал «ДВИЖЕНИЕ»**Мастер-класс
«Движение в стиле Locking»**

Когда-нибудь видели тех, кто замирает, как статуя, а потом взрывается энергией? Это locking — самый задорный и харизматичный стиль уличных танцев! Родился в 70-х под фанк-биты и до сих пор заставляет зал скакать и улыбаться.

На мастер-классе участники Форума научатся фирменной фишке этого стиля — резко останавливать движение и замирать в «замке». А еще разучат технику фанковых шагов и движений кистями. Будет драйвово!

Преподаватель:

Александр Андриенко, танцор, хореограф, один из главных представителей стиля Локинг в России**ХОРЕОГРАФИЯ****Дата:** 23 августа, суббота**Время:** 10:30–11:30**Место проведения:** Зал «ДВИЖЕНИЕ»**Военный вальс
«Постановка, посвященная 80-летию Победы»**

Вальс в годы Великой Отечественной стал символом надежды, любви и стойкости советского народа, помогал людям пережить трудности войны, поддерживал их боевой дух и напоминал о мирном времени. Лиричная музыка невероятно точно передает настроение грусти и гордости, связанное с воспоминаниями о великой Победе.

Участники Форума, занимающиеся танцами, научатся исполнять военный вальс и представят масштабную постановку под музыку 40-х годов.

Преподаватель:

Арсен Агамалян, хореограф

**ХОРЕОГРАФИЯ**

Дата: 23 августа, суббота
Время: 12:00–13:00
Место проведения: Зал «ДВИЖЕНИЕ» (6203)

**«Классический академический танец.
Мастер-класс от балерины»**

Независимо от того, в каком стиле вы совершенствуетесь — хип-хоп, контемпорари, джаз или модерн, — фундаментальная база классического танца является ключом к новому уровню мастерства. Постановка корпуса и работа у станка развивают глубокие мышцы, создавая необходимую силу и стабильность для сложных элементов в любом стиле. Отточенные позиции рук, точные положения ног и головы формируют безупречную эстетику движения и пространственную осознанность.

А когда мастер-класс проводит солистка Большого театра, ценность каждого движения у станка возрастает еще в несколько раз! Это занятие точно станет для каждого юного танцора прыжком на новую ступень.

Спикер:

Анна Тихомирова, первая солистка Большого театра

ХОРЕОГРАФИЯ

Дата: 23 августа, суббота
Время: 15:00–16:15
Место проведения: Театральный зал

**Дискуссия
«Движение в будущее. Каким будет танец»**

Хореография, как и любое искусство, непрестанно меняется, развивается и приобретает все новые формы. Смелые уличные танцоры уже давно заимствуют элементы у «народников», а «балетники» никогда не откажутся от балетного класса. В этом смешении стилей и нужно искать вдохновение молодому поколению.

Выдающиеся мастера своего дела, известные представители разных хореографических направлений расскажут участникам Форума, каким они видят танец в будущем, и, конечно, дадут возможности самим детям пофантазировать на эту тему.

Спикеры:

Егор Дружинин, хореограф, заслуженный артист Российской Федерации

Виталий Савченко, танцовщик, хореограф, режиссер, победитель шоу «Новые танцы» на ТНТ

Анна Тихомирова, первая солистка Большого театра





ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 21 августа, четверг

Время: 11:00–12:30

Место проведения: Шатер «ВДОХНОВЕНИЕ»

Лекция

«Зачем современному человеку читать книги?»

Зачем сегодня, в наш цифровой и стремительный век, читать книги? Какую пользу можно извлечь из чтения? Почему известные писатели называются великими? Что мы можем от них взять? Как чтение развивает образное мышление, учит думать и грамотно говорить, и как помогает на протяжении всего жизненного пути? Разобраться в этих вопросах и получить на них ответы поможет наш куратор — Дмитрий Бак, директор Государственного музея истории российской литературы имени В. И. Даля.

Спикер:

Дмитрий Бак, литературовед, литературный критик, журналист, переводчик, преподаватель, директор Государственного музея истории российской литературы имени В. И. Даля

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 21 августа, четверг

Время: 15:00–16:00

Место проведения: Шатер «МЕЧТА»

Квиз

«Битва эрудитов»

Познавательный квиз для детей, направленный на развитие кругозора и логического мышления. Участникам предстоит отвечать на вопросы из разных областей знаний: природа, наука, история, литература, география, искусство. Это интересная и динамичная игра, которая подарит новые знания, живое общение и увлекательное соревнование.

Спикер:

Марина Коваль, заведующая структурным подразделением ГБУ г. Москвы «ОКЦ ЮАО»
Библиотека № 146

Партнер:

ГБУ г. Москвы «Объединение культурных и досуговых центров южного административного округа Москвы»



**ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА****Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 15:00–16:00**Место проведения:** Зал «СКОРПИОН»**Мастер-класс
«Сказка на закладке»**

Мастер-класс по созданию книжной закладки с любимыми сказочными персонажами. С помощью яркого цветного картона и блестящего фоамирана, каждый участник мероприятия сможет сделать для себя уникальную книжную закладку с любимым героем.

Спикер:

Елена Косилова, библиотекарь структурного подразделения ГБУ г. Москвы «ОКЦ ЮАО»
Библиотека №165

Партнер:

ГБУ г. Москвы «Объединение культурных и досуговых центров южного административного округа Москвы»

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА**Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 16:30–17:30**Место проведения:** Шатер «ВДОХНОВЕНИЕ»**Иммерсивная лекция
«Как развить творческое мышление и прокачать креативность?»**

Для любого творческого человека креативное мышление — необходимый навык. На мастер-классе наши эксперты расскажут о том, что такое феномен творчества и креативности, поделятся лайфхаками, как научиться генерировать идеи, в чем искать источники вдохновения, как развить в себе творческий потенциал. На примере конкретных кейсов дадут советы, как видеть творческие возможности даже в обыденных и скучных вещах и придумывать нестандартные решения.

Спикер:

Катерина Гресь, радиоведущая, журналист, преподаватель философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, популяризатор науки, специалист по развитию креативного мышления



**ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА****Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 16:30–17:30**Место проведения:** Шатер «МЕЧТА»**Творческий практикум
«Оживи книгу: мастерская озвучки»**

Приглашаем вас на увлекательный мастер-класс по актерскому чтению! Вы научитесь оживлять тексты с помощью эмоций и интонаций. В программе: веселые скороговорки и дикционные упражнения, чтение коротких отрывков с разными эмоциями (радость, страх, удивление и другие), которые остальные участники будут угадывать, а также практика выразительного чтения. Этот интерактив поможет раскрыть ваш актерский потенциал и покажет, как сделать любое чтение увлекательным!

Спикер:

Анна Лапшина, заведующая структурным подразделением ГБУ г. Москвы «ОКЦ ЮАО»
Центральная детская Библиотека № 152

Партнер:

ГБУ г. Москвы «Объединение культурных и досуговых центров южного административного округа Москвы»

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА**Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 10:30–11:30**Место проведения:** Шатер «МЕЧТА»**Лекция
«Классическая литература через призму комиксов. Графическая адаптация
«Войны и мира»**

В наше время комиксы все больше завоевывают популярность у молодежи. Но почему бы их не использовать как способ вызвать интерес к чтению классики? На лекции художник Александр Полторацк расскажет о том, как создавался графический роман «Война и мир», основанный на бессмертном произведении Льва Толстого. Книга после старта продаж вошла в мировую десятку лучших графических адаптаций классической литературы и издается на семи языках, включая русский. На лекции будут представлены яркие иллюстрации к роману, мы обсудим ключевые моменты сюжета и главных персонажей, а также ознакомимся с процессом создания комиксов.

Спикер:

Александр Полторацк, художник, сценарист, создатель первого российского фильма в жанре full motion comics



Партнер:

ГБУ г. Москвы «Объединение культурных и досуговых центров южного административного округа Москвы»

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 22 августа, пятница

Время: 10:30–11:30

Место проведения: Зал «СКОРПИОН»

Мастер-класс

«Крафт-аппликация «Медвежонок Паддингтон»

Приглашаем на творческий мастер-класс «Медвежонок Паддингтон»! Вместе мы создадим очаровательный портрет мишки в технике крафт-аппликации из картона, ткани и бросового материала. Дети оживят любимого героя, проявят фантазию и почувствуют себя настоящими художниками. Теплая атмосфера, творчество и немного мармелада — как любит Паддингтон!

Спикер:

Марина Коваль, заведующая структурным подразделением ГБУ г. Москвы «ОКЦ ЮАО»
Библиотека № 146.

Партнер:

ГБУ г. Москвы «Объединение культурных и досуговых центров южного административного округа Москвы»

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 22 августа, пятница

Время: 12:00–13:00

Место проведения: Шатер «МЕЧТА»

Дискуссия

«Книжная вселенная: как современные библиотеки и новые технологии меняют мир чтения»

Забудьте о пыльных книжных полках! Современная библиотека — это не просто хранилище книг, а целый мир, наполненный своей атмосферой и событиями, медиасреда, в которой читатель может реализовать свои творческие проекты, идеи. Мы поговорим о том, как дополненная реальность, искусственный интеллект и цифровые технологии меняют мир чтения. Как совместить любовь к чтению и технологии? Какие возможности открывает перед читателями современная библиотека и какими будут библиотека и читатель будущего?





Модератор:

Дарья Рудченко, начальник отдела по библиотечной деятельности ГБУ г. Москвы «ОКЦ ЮАО»

Спикеры:

Анатолий Валеvский, учитель истории MAOY «Лицей» г. Усинска, учитель года Республики Коми 2025, детский писатель, лауреат премии «Детская книга года Республики Коми 2024»

Никита Волков, заместитель директора по библиотечно-информационной деятельности ГБУ г. Москвы «Объединение культурных и досуговых центров южного административного округа Москвы»

Анастасия Макеенок, руководитель платформы «Альпина.Плюс»

Ульяна Шекурова, заведующая Библиотеки №164 «Просвещение трудящихся»

Партнер:

ГБУ г. Москвы «Объединение культурных и досуговых центров южного административного округа Москвы»

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 22 августа, пятница

Время: 12:00–13:00

Место проведения: Зал «СКОРПИОН»

Мастер-класс «Наливное яблочко»

Мастер-класс по созданию красочной открытки, выполненной в технике «Айрис-фолдинг», что в переводе звучит как «радужное складывание», — техника рукоделия, которая представляет собой искусство выкладывания цветных полос бумаги в определенный узор по спирали. Мастер-класс будет сопровождаться рассказом о традициях празднования Яблочного Спаса на Руси.

Спикер:

Наталья Макарова, библиотекарь структурного подразделения ГБУ г. Москвы «ОКЦ ЮАО»
Библиотека № 150

Партнер:

ГБУ г. Москвы «Объединение культурных и досуговых центров южного административного округа Москвы»



**ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА****Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 15:00–16:00**Место проведения:** Шатер «ВДОХНОВЕНИЕ»**Мастер-класс****«Как говорить с камерой: секреты уверенности в кадре»**

Ты мечтаешь снимать крутые видео, но боишься выглядеть неуверенно перед камерой? На этом мастер-классе мы разберём, как перестать бояться объектива и научиться позиционировать себя так, чтобы выглядеть естественно и уверенно!

Вы узнаете, чем отличается подготовка к коротким сторис от съёмок лекционного формата, как найти «свой» ракурс и почему иногда лучше импровизировать, чем заучивать текст. Особое внимание уделим языку тела — куда девать руки, как двигаться в кадре и какой взгляд лучше всего удерживает внимание зрителя.

Этот мастер-класс создан специально для подростков, которые хотят уверенно чувствовать себя перед камерой — будь то социальные сети, школьные проекты или первые шаги в медиапространстве. После занятия вы будете знать, как превратить камеру из источника стресса в своего союзника.

Спикер:

Фёдор Яблочников, менеджер авторов и контента Yappy

Партнер:

Yappy

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА**Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 15:00–16:00**Место проведения:** Шатер «ИДЕЯ»**Лекция-беседа****«Великое русское слово: почему язык, речь, слово — главное в жизни?»**

Язык выражает всю сущность человека: его мысли, волю, чувства, поступки. Владеть словом, уметь общаться — этому должен учиться каждый. Во время нашей беседы поговорим о богатстве русского языка, о том, почему язык, речь, слово — главное в жизни современного человека и как научиться говорить и писать умно, смело, убедительно и вдохновенно на родном языке.

Спикер:

Владимир Аннушкин, доктор филологических наук, заслуженный профессор, руководитель Школы русского языка Государственного института русского языка



им. А.С. Пушкина, председатель Ассоциации исследователей, преподавателей и учителей риторики, член Союза писателей Российской Федерации

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 22 августа, пятница

Время: 15:00–16:30

Место проведения: Шатер «МЕЧТА»

Лекция

«Брендинг и коммуникация: как развить свою суперсилу и стать узнаваемым творцом»

Хочешь, чтобы твоё творчество замечали? На этой лекции ты узнаешь, как театры, музыканты и музеи создают свой неповторимый стиль, и научишься применять эти секреты в своих проектах! Мы превратим слова «брендинг» и «коммуникация» в увлекательную игру: придумаем бренд-персонажа для твоего творчества, разберем, как актеры и режиссеры доносят эмоции без слов, и даже попробуем «продать» идею твоего проекта так, чтобы ее сразу захотелось поддержать. Готов создать свой уникальный творческий образ? Тогда встречаемся на лекции!

Спикеры:

Владислав Гайдис, основатель и генеральный директор агентства брендинга и коммуникаций GUIDE, бренд-технолог, преподаватель, эксперт в области развития брендов креативных индустрий Российской Федерации

Ольга Харитонова, креативный директор агентства брендинга и коммуникаций GUDIE, бренд-технолог, преподаватель, эксперт в области развития брендов креативных индустрий Российской Федерации

Партнер:

ГБУ г. Москвы «Объединение культурных и досуговых центров южного административного округа Москвы»



**ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА****Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 15:00–16:00**Место проведения:** Зал «СКОРПИОН»**Клуб детективов
«Юные Шерлоки»**

Интерактивная игра-симулятор от проекта «Библиотека игр», в которой участники примерят на себя роль сыщиков. Команды или одиночные игроки получают подробные дела с загадками, находят улики, сопоставляют факты и решают головоломки, чтобы раскрыть преступление. Игра проводится в формате пошагового расследования с элементами ролевой игры и квеста.

Спикер:

Марина Коваль, заведующая структурным подразделением ГБУ г. Москвы «ОКЦ ЮАО»
Библиотека № 146.

Партнер:

ГБУ г. Москвы «Объединение культурных и досуговых центров южного административного округа Москвы»

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА**Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 16:30–17:30**Место проведения:** Театральный зал**К 80-летию Победы.
Литературная встреча
«...Во здравие живых»**

Стихи и песни, рожденные событиями 1941–1945 годов, оказались уникальной лирической летописью народного подвига. Преображенные поэтическим словом, личные свидетельства поэтов-фронтовиков и послевоенные стихотворные отклики на трагические потрясения в стране продолжают свое воздействие на читателя и слушателя.

Во время лекции будут представлены архивные видеосюжеты и прозвучат редкие звукозаписи авторского чтения.

Спикер:

Павел Крючков, ведущий научный сотрудник Государственного музея истории российской литературы имени В. И. Даля

**ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА****Дата:** 23 августа, суббота**Время:** 10:30–11:30**Место проведения:** Зал «КОМАНДА»**Дискуссия**
«Как создается книга?»

Вы когда-нибудь задумывались, как обычная история превращается в настоящую книгу? На этой дискуссии мы раскроем все секреты! Вместе с нашими гостями (писателем, художником-иллюстратором, переводчиком и издателем) разберемся, какой путь проходит книга — от первой строчки до полки в магазине. Также вы узнаете, кто главный в создании книги: автор, художник или издатель? Почему одну и ту же сказку в разных странах иллюстрируют по-разному? В чем состоит искусство переводчика? Можно ли самому придумать и издать книгу?

Модератор:

Яна Сартан, редактор детской литературы

Спикеры:

Анна Журко, художник-график, иллюстратор, независимый художественный редактор, преподаватель**Дмитрий Ищенко**, детский писатель, журналист, сценарист**Ирина Филиппова**, переводчик художественной литературы

Партнер:

Издательство «КомпасГид»

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА**Дата:** 23 августа, суббота**Время:** 10:30–11:30**Место проведения:** Шатер «ПРИЗВАНИЕ»**Мастер-класс**
«Как вести свой блог, чтобы он стал популярным?»

Старший SMM-редактор поделится секретами создания популярного блога и даст практические советы по его продвижению, подскажет, какие инструменты работают, как создавать посты, набирающие большие охваты в Telegram, ВКонтакте, Дзене и других соцсетях. Совместно с ведущей участники вычислят ошибки, которые мешают постам «залетать». Обсудят и роль интерактива и игровых форматов в соцсетях. Мастер-класс полезен для ребят, которые ведут свои блоги и/или хотят освоить профессию «SMM-специалист».





Спикер:

Дарья Черняховская, руководитель проекта НЬЮМ ТАСС

Партнер:

ТАСС

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 23 августа, суббота

Время: 10:30–12:30

Место проведения: Шатер «МЕЧТА»

**Музыкальное чтение
«Сказки от Маши»**

Авторский проект «Сказки от Маши» порадует вас своими новыми историями о принцессах, волшебных жемчужинах, удивительных странах и необычных существах. Автор сказок Мария Савельева и ее друзья артисты и музыканты прочитают для вас авторские сказки по ролям и под живую музыку — под звуки удивительного инструмента ханга.

Во время чтений сказочники не только порадуют интересными историями, но и поиграют с детьми и взрослыми, а также устроят волшебные сюрпризы! Автор проекта Мария Савельева — постоянный гость благотворительного фестиваля «От Сердца к Сердцу», языковой арт-резиденции, кластера «Таврида», мероприятий фонда «Добрамама» и других. Ее сказки читали многие известные актеры и музыканты, в том числе Нонна Гришаева и участники проекта «Голос».

Спикер:

Мария Савельева, писатель, режиссер

Партнер:

ГБУ г. Москвы «Объединение культурных и досуговых центров южного административного округа Москвы»



**ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА****Дата:** 23 августа, суббота**Время:** 10:30–11:30**Место проведения:** Зал «СКОРПИОН»**Мастер-класс
«ЯигрунЯ — Таинственная библиотека»**

На нашем мастер-классе мы отправимся в увлекательное путешествие в мир книг. В игровой форме познакомимся с интересными книгами, биографиями писателей, богатством и красотой русского языка. Вместе мы будем разгадывать тайны великих произведений, знакомиться с удивительными судьбами писателей и открывать для себя, как слова могут становиться мостами между людьми, идеями и эпохами. Каждое задание — это не просто игра, а ключ к развитию мышления, эмоционального интеллекта и тех навыков, которые помогут легко учиться, общаться и понимать себя и других. Это пространство, где язык оживает, превращаясь в волшебный инструмент познания мира. Где чтение становится приключением, а обучение — радостным открытием. Приходите играть, думать и вдохновляться!

Спикер:

Наталья Мельникова, психолог-игропрактик, педагог, нейропсихолог, автор программ «ЯигрунЯ» и «ГаджетНет»

Партнер:

ГБУ г. Москвы «Объединение культурных и досуговых центров южного административного округа Москвы»

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА**Дата:** 23 августа, суббота**Время:** 12:00–13:00**Место проведения:** Малый зал**Открытый диалог
«Современное прочтение советской детской классики.
«Гражданин большого роста: Дяде Степе — 90!»**

90 лет назад было опубликовано первое стихотворение поэта Сергея Михалкова о «самом главном великане» страны Дяде Степе. Герой стихов Сергея Михалкова — больше чем просто литературный персонаж: это символ доброты, профессионализма, справедливости и отзывчивости, ставший одним из самых узнаваемых и любимых образов русской детской литературы. Мы поговорим об истории создания образа Дяди Степы и его значении в отечественной культуре. И об особенностях организации литературных выставок на примере выставки ГМИРЛИ имени В.И. Даля: «Гражданин большого роста: Дяде Степе — 90!».





Спикеры:

Дмитрий Бак, литературовед, литературный критик, журналист, переводчик, преподаватель, директор Государственного музея истории российской литературы имени В. И. Даля

Дарья Каверина, главный хранитель Государственного музея истории российской литературы имени В. И. Даля

Дарья Спевякина, заведующая отделом обеспечения экспозиционной деятельности Государственного музея истории российской литературы имени В. И. Даля

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 23 августа, суббота

Время: 12:00–13:00

Место проведения: Шатер «ПРИЗВАНИЕ»

Мастер-класс

«12 принципов анимации. Основные навыки для аниматоров и моушен-дизайнеров»

Художник по компьютерной графике проекта НЬЮМ ТАСС (нового юношеского медиа ТАСС) расскажет участникам мастер-класса про принципы анимации для моушен-дизайнеров, которые сделают твою работу живой. Этот мастер-класс научит использовать в моушен-графике 12 принципов анимации, которые вывели ведущие специалисты студии «Дисней».

Спикер:

Владимир Медалев, художник по компьютерной графике проекта НЬЮМ ТАСС

Партнер:

ТАСС

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 23 августа, суббота

Время: 15:00–16:00

Место проведения: Шатер «ПРИЗВАНИЕ»

Мастер-класс

«Идеальное интервью. Топ-5 ошибок корреспондента»

Руководитель проекта НЬЮМ ТАСС расскажет на мастер-классе о том, как создать материал, за который не будет стыдно. Как продвигать свои идеи, но при этом не «давить» на собеседника; какие секреты должен знать любой ведущий или корреспондент. Интервью, кстати, мы берем ежедневно, просто не на камеру и не всегда это замечая, поэтому знания пригодятся и тем, кто не планирует работать в кадре.





Спикер:

Дарья Черняховская, руководитель проекта НЬЮМ ТАСС

Партнер:

ТАСС

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 23 августа, суббота

Время: 15:00–16:00

Место проведения: Шатер «МЕЧТА»

Интерактивная лекция

«Юный автор. Как начать писать интересные тексты и сделать писательство профессией?»

Творческая встреча с одним из авторов современной детской литературы — это отличная возможность встретиться с талантливым мастером слова, услышать интересные рассказы о создании известных произведений и задать волнующие вопросы лично автору. На встрече писательница поделится мыслями о том, как рождаются идеи, почему герои иногда «не слушаются» и как писать так, чтобы читатель не отрывался, а также поделится писательскими приемами и даст советы начинающим авторам.

Спикер:

Марина Андрианова, детский писатель, автор юмористических рассказов, член Союза писателей России

Партнер:

ГБУ г. Москвы «Объединение культурных и досуговых центров южного административного округа Москвы»

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 23 августа, суббота

Время: 15:00–16:00

Место проведения: Зал «СКОРПИОН»

Мастер-класс «Расплетайка»

Мастер-класс по созданию книжной закладки по теме книги Марины Тараненко «Расплетайки». Участники познакомятся с книгой и создадут закладку с изображением главной героини книги и ее косичками из цветной пряжи.

Спикер:





Лариса Дятлова, библиотекарь структурного подразделения ГБУ г. Москвы «ОКЦ ЮАО»
Центральная библиотека №136 имени Л.Н. Толстого

Партнер:

ГБУ г. Москвы «Объединение культурных и досуговых центров южного административного округа Москвы»

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 23 августа, суббота

Время: 16:30–17:30

Место проведения: Зал «КОМАНДА»

Интерактивная лекция

«Великая Отечественная война в объективе фоторепортеров»

История Великой Отечественной войны знакома нам во многом благодаря фотографиям военных лет. На лекции будут представлены исторические фотографии, напоминающие нам о вечном подвиге защитников Отечества, а также имена и доблестный фронтный путь лучших советских военных фоторепортеров.

Спикер:

Сергей Шахиджян, руководитель редакции фотоинформации ТАСС

Партнер:

ТАСС

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 23 августа, суббота

Время: 16:30–17:30

Место проведения: Шатер «ВДОХНОВЕНИЕ»

Лекция

«Слово на вес золота. Как говорить, чтобы тебя слушали»

Успех творческого человека напрямую связан с умением выразить и донести свои мысли. Как научиться говорить, чтобы тебя слушали? Как удерживать внимания аудитории, как презентовать свои творческие идеи так, чтобы их заметили? Как преодолеть волнение и страх говорить на публику? Через практические упражнения и разбор реальных примеров наши участники получают инструменты, которые помогут им как в публичных выступлениях, так и в повседневном общении, делая каждое их слово по-настоящему весомым.





Спикер:

Николь Плиева, автор проекта «Культурная девочка», популяризатор искусства, актриса, лектор

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 23 августа, суббота

Время: 16:30–17:30

Место проведения: Шатер «МЕЧТА»

**Мастер-класс
«Интенсив по интервью»**

Ты задаешь вопрос, гость отвечает невпопад. Неловкая пауза... Что делать дальше? Как управлять беседой, а не просто слушать? Как расположить к себе гостя? Как правильно задавать вопросы? Научимся строить разговор так, чтобы собеседник раскрыл нам все карты!

Спикеры:

Ярослава Бутонова, шеф-продюсер

Анастасия Евдокимова, продюсер

Дарья Черняховская, руководитель проекта НЬЮМ ТАСС

Партнер:

ТАСС

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 23 августа, суббота

Время: 16:30–17:30

Место проведения: Зал «СКОРПИОН»

**Мастер-класс
«Арт-коллаж»**

Красочные поделки в необычном формате коллажа не просто станут отличным сувениром с Международного детского культурного форума, но и имеют потенциал превратиться в визитную карточку каждого творческого человека, который пройдет этот мастер-класс!

Спикер:

Ольга Аблицова, руководитель Ведущего творческого коллектива г. Москвы художественная студия «СтАрт»

Партнер:

ГБУ г. Москвы «Объединение культурных и досуговых центров южного административного округа Москвы»



**ТВОРЧЕСТВО ЮНЫХ****ВСТРЕЧА С ФОЛК-СОЛИСТОМ****Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 15:00–16:00**Место проведения:** Малый зал

Участники фестиваля встретятся с Сергеем Старостиным, советским и российским этнографом, певцом, автором песен, музыкальным продюсером и телеведущим. Молодые таланты будут искать подход к соединению традиционного и современного. Изучат успешные примеры и проведут анализ того, как элементы народной музыки втягиваются в популярные музыкальные тренды. Вирусность российских песен в интернете демонстрирует восходящий интерес к локальным музыкальным традициям, что делает эту тему особенно актуальной.

Спикер:

Сергей Старостин, этнограф, певец, автор песен, музыкальный продюсер, телеведущий**ТИМБИЛДИНГ****Дата:** 21 августа, четверг**Время:** 16:30–17:30**Место проведения:** Малый зал**Игровая активность «Россия — Беларусь»**

Это мероприятие, направленное на укрепление отношений и сотрудничества между командами из двух стран. Участники смогут активно взаимодействовать, участвуя в различных командных играх и упражнениях, способствующих развитию доверия и взаимопонимания. Эта активность станет отличной возможностью для установления новых контактов и укрепления дружбы между россиянами и белорусами. Тимбилдинг «Россия — Беларусь» вдохновляет на развитие сотрудничества между участниками.



**ВСТРЕЧА****Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 10:30–11:30**Место проведения:** Малый зал**Встреча с олимпийским чемпионом**

Это событие, которое вдохновляет и мотивирует участников. На этой встрече спортсмен поделится своими впечатлениями о пути к олимпийскому золоту, рассказывая о трудностях, с которыми столкнулся, и о том, как преодолевал препятствия. Участники смогут задать вопросы, узнать о тренировочном процессе, а также получить советы по достижению личных целей и развитию спортивных навыков. Встреча наполнена атмосферой поддержки и стремления к совершенствованию, что вдохновляет участников ставить амбициозные цели и добиваться их. Такие встречи укрепляют дух и уверенность в себе.

МАСТЕР-КЛАСС**Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 12:00–13:00**Место проведения:** Малый зал**Мастер-класс по вокалу**

Это возможность для участников фестиваля получить ценные советы от опытного преподавателя, который поделится техниками дыхания, постановки звука и интерпретации музыкальных произведений. В ходе мастер-класса пройдет ряд практических упражнений, направленных на развитие голоса и уверенности на сцене. Мастер-класс не только поможет улучшить вокальные данные, но и станет местом для общения.



**МАСТЕР-КЛАСС****Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 12:00–13:00**Место проведения:** Зал «ДВИЖЕНИЕ»**Танцевальный мастер-класс**

Мастер-класс погрузит участников в мир движения и ритма и научит новому танцевальному стилю. Участники смогут наслаждаться атмосферой творчества, обучаясь у профессионального хореографа, который поделится своими знаниями и опытом. На мастер-классе будет представлено одно из современных направлений. Участники не только научатся новым движениям, но и повысят свою координацию, гибкость и физическую подготовку. Это мероприятие станет отличным способом расслабиться и получить заряд энергии. Танцевальный мастер-класс вдохновляет на творчество и открывает новые горизонты в мире танца.

МАСТЕР-КЛАСС**Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 15:00–16:00**Место проведения:** Малый зал**Мастер-класс по ораторскому мастерству**

Это отличная возможность для участников развить навыки публичных выступлений и уверенности в себе. На занятиях будут предложены практические упражнения, направленные на улучшение речевых навыков, постановку голоса и эффективное использование жестов. Опытный тренер поможет каждому участнику научиться структурировать свои мысли и подготавливать живые и запоминающиеся выступления. В процессе обучения акцент будет сделан на преодоление страха перед аудиторией и развитие уверенности в себе. Мастер-класс вдохновляет на совершенствование ораторских умений, что полезно не только в публичных выступлениях, но и в повседневной жизни.



**МАСТЕР-КЛАСС****Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 15:00–16:00**Место проведения:** Шатер «ПРИЗВАНИЕ»**Мастер-класс по актерскому мастерству**

Направлен на развитие театрально-игровых навыков у участников. Основная цель — формирование интереса к театральной деятельности, развитие когнитивных и физических навыков: внимание, память, речь, мышление, воображение и реакция. Участники улучшат артикуляцию, а также будут искать выразительные жесты и мимику для создания игровых образов.

ВСТРЕЧА**Дата:** 22 августа, пятница**Время:** 16:30–17:30**Место проведения:** Малый зал**Встреча с актером театра и кино**

Это увлекательное событие, которое предоставляет уникальную возможность для участников ближе познакомиться с миром театра и кино. На мероприятии актер поделится своими впечатлениями о работе в театре и кино, расскажет о том, как готовится к ролям и какие вызовы встречает на своем пути. Участники смогут задать вопросы о процессе работы над персонажами, а также о том, что вдохновляет актера в его карьере. Такая встреча позволяет окунуться в закулисный мир театра и кино, раскрывая тонкости профессии. Актер может рассказать о своих успехах и неудачах, подчеркнув важность настойчивости и работы над собой. Это мероприятие вдохновляет участников искать свои пути в искусстве и мечтать о больших достижениях. Общение с профессионалом помогает не только улучшить понимание актерской профессии, но и зарядиться позитивной энергией и мотивацией для новых свершений.



ГАЛА-КОНЦЕРТ**Дата:** 23 августа, суббота**Время:** 10:30–12:00**Место проведения:** Большой концертный зал**Концерт-посвящение «Память поколений»**

Концерт призван подчеркнуть историческое значение Великой Победы для народов России и Беларуси, укрепить чувство патриотизма среди молодежи и сохранить память о героическом прошлом наших стран. Фестиваль позволит молодым талантливым исполнителям проявить себя в творческом состязании и передать зрителям эмоциональную глубину и силу песен военных лет.

Тематические сцены, отражающие ключевые моменты истории победы советского народа над фашизмом:

Начало войны

Героизм советских воинов

Партизаны Беларуси

Победоносное завершение войны

Современность

ВСТРЕЧА**Дата:** 23 августа, суббота**Время:** 15:00–16:00**Место проведения:** Малый зал**Встреча с режиссером**

Встреча с режиссером или мастером курса одного из театральных вузов — это ценное событие для участников фестиваля, желающих поступить в театральное учебное заведение. На такой встрече можно узнать о ключевых аспектах поступления, а также требованиях, которые предъявляют мастера курсов к кандидатам. Такая встреча предоставит уникальный опыт общения и возможность получить ответы на все интересующие вопросы, что поможет подготовиться к поступлению в творческий вуз и по-настоящему осознать, что важно для успеха в этом увлекательном и сложном мире театра.



**ВСТРЕЧА****Дата:** 23 августа, суббота**Время:** 16:30–17:30**Место проведения:** Малый зал**Встреча с историком**

Встреча с историком, который расскажет о Великой Отечественной войне (ВОВ) и ее героях, станет увлекательным и познавательным событием. На таком мероприятии историк поделится уникальными фактами и исследовательскими выводами, освещая ключевые события войны и подвиги людей, которые проявили мужество, стойкость и героизм в те суровые времена. Историк может рассказать о знаменитых сражениях, таких как Сталинградская битва и Курская дуга, а также о судьбах отдельных героев, среди которых знаменитые командиры, солдаты, партизаны и медсестры, которые внесли значительный вклад в победу. Также на встрече могут быть обсуждены такие темы, как значение победы для последующих поколений, уроки, которые можно извлечь из исторических событий, и важность сохранения памяти о героях прошлого. Участникам будет предоставлена возможность задать вопросы и обсудить интересующие их аспекты войны, что способствует более глубокому пониманию исторической ситуации.

Спикер:

Александр Оджо, учитель истории, автор блога «Учитель истории в школе»