



Международный
детский
культурный

ФОРУМ

2024

Программа

**22–24
августа**

Организатор



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Московский
дворец пионеров



Программа для делегатов всех творческих направлений

22 августа

ОТКРЫТИЕ ФОРУМА

Дата: 22 августа, четверг

Время: 10:00–10:30

Место: УЛИЧНАЯ СЦЕНА

Торжественное открытие Международного детского культурного форума

КОНКУРС ДЕТСКИХ ИНИЦИАТИВ

Дата: 22 августа, четверг

Время: 11:15–12:30

Место: БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

Конкурс детских инициатив в сфере развития культуры и искусства

Особенностью Международного детского культурного форума стал Конкурс детских инициатив в сфере развития культуры и искусства. Финалисты — талантливые дети со всей страны — представляют свои проекты Министерству культуры Российской Федерации и тут же получают обратную связь.

На специальной сессии ребята – финалисты конкурса представляют свои проекты. По итогам презентации проектов будут определены инициативы, которые получат поддержку в реализации от Министерства культуры Российской Федерации.



**КОНЦЕРТ**

Дата: 22 августа, четверг
Время: 14:30–15:15
Место: УЛИЧНАЯ СЦЕНА

Концерт
Ансамбля песни и пляски им В. С. Локтева

Ансамбль песни и пляски им. В. С. Локтева — визитная карточка Московского дворца пионеров. Детский творческий коллектив по праву считается одним из лучших в мире, аналогов ему нет: на сцене вместе выступают хор, оркестр и хореографическая труппа.

ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА

Дата: 22 августа, четверг
Время: 16:00–17:15
Место: ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ

Интерактивная дискуссия
«Служу Отечеству. Культура патриотизма»

В День российского флага особенно важно поговорить о Родине. Во все времена о родной земле слагали стихи и песни, любовь к ней вдохновляет на создание великих произведений искусства.

Главной темой интерактивной дискуссии станут творчество и патриотизм. Участники СВО расскажут о значении культурного фронта: как приезжающие на передовую артисты воодушевляют бойцов, как новый томик стихов о героизме и мужестве придаёт им сил, как детские рисунки и письма становятся символом единения народа. Всё это приближает победу.

Спикеры:

Алексей Романов, заместитель председателя Фонда «Защитники Отечества», Герой России

Владислав Головин, капитан, участник СВО, Герой России

Александр Урюпин, подполковник, участник СВО, кавалер двух орденов Мужества



Андраник Гевенян, подполковник, участник СВО
Павел Якушев, участник СВО

Партнёр:
Фонд «Защитники Отечества»

ХАКАТОН

Дата: 22 августа, четверг
Время: 15:00–17:30
Место: Зал КОМАНДА

Хакатон «Цифровизация в культуре». Установочная сессия

«Цифровизация в культуре» — стратегическая сессия Форума. Формат хакатона позволит юным делегатам изложить своё видение вопроса и предложить его решение.

Участники хакатона должны разработать проект по применению цифровых технологий в области культуры: рассмотреть такие задачи, как популяризация объектов культуры, повышение доступности культурных мероприятий и событий, сохранение культурного наследия, создание новых форм искусства, развитие творческих вузов и ссузов.

Команды попробуют переиграть искусственный интеллект. Нейросеть представит своё решение. Цель игроков: развить идеи или предложить другие — интереснее, масштабнее, эффективнее.

В первый день Форума пройдёт установочная сессия: команды ознакомятся с задачей и встретятся с фасилитаторами — специалистами, которые будут направлять их в разработке решения.

КОНЦЕРТ

Дата: 22 августа, четверг
Время: 19:00–20:15
Место: БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

Киноконцерт в сопровождении Российского государственного симфонического оркестра кинематографии под управлением С. Скрипки

Первый день Форума завершится потрясающим событием — концертом Симфонического оркестра кинематографии под управлением Сергея Скрипки.



Это уникальнейший коллектив в мире! Для него не существует невыполнимых задач: мобильный, способный играть в больших и малых составах, трансформироваться в эстрадный и джазовый ансамбль, выступать в филармонических концертах и при этом постоянно работать в студии. Запись строго хронометрированной музыки к фильмам предъявляет особые требования: из-за узких временных рамок почти нет репетиций. Такой труд требует высокого мастерства каждого артиста, чёткости и собранности, музыкальной чуткости и быстрого понимания замысла композитора.

КОНЦЕРТ**Дата:** 22 августа, четверг**Время:** 19:00–19:45**Место:** УЛИЧНАЯ СЦЕНА

Спектакль уличного театра «Высокие братья»

Актёры уличного театра «Высокие братья», вызывают самый широкий спектр чувств у зрителя — от звонкого смеха детей до искренних слёз взрослых, понимающих трогательный и пронзительный посыл артистов.

Жонглирование, эквилибр на моноцикле, баланс на катушках, дурацкие фокусы, хула-хупы, импровизация, контактная трюковая клоунада со зрителем и многие другие «смертельные номера» — всё по-настоящему серьёзно и серьёзно по-настоящему.





23 августа

КУЛЬТУРНАЯ ЗАРЯДКА

Дата: 23 августа, пятница

Время: 10:00–10:15

Место: УЛИЧНАЯ СЦЕНА

Культурная зарядка

Второй день Форума открывается зарядкой. Она настроит участников на продуктивный день, даст заряд мотивации и хорошего настроения, расскажет о связи культуры и здорового образа жизни.

Проводит зарядку опытный хореограф из команды Егора Дружинина.

Ведущая:

Анастасия Чередникова, хореограф, режиссёр, победитель и судья международных танцевальных чемпионатов и фестивалей

КОНЦЕРТ

Дата: 23 августа, пятница

Время: 13:30–14:45

Место: УЛИЧНАЯ СЦЕНА

Концерт участников Форума

ХАКАТОН

Дата: 23 августа, пятница

Время: 15:00–17:30

Место: Зал КОМАНДА

Хакатон «Цифровизация в культуре».

Рабочая сессия

Участники хакатона должны разработать проект по применению цифровых технологий в области культуры. Команды попробуют переиграть искусственный



интеллект. Нейросеть представила своё решение. Цель игроков: развить идеи или предложить другие — интереснее, масштабнее, эффективнее. Также необходимо описать практическую реализацию проекта.

На рабочей сессии команды подготовят решения, которые в финале представят жюри.

УРОК ГОСТЕПРИИМСТВА

Дата: 23 августа, пятница

Время: 16:30–17:30

Место: Шатёр ИДЕЯ

Урок гостеприимства

Любое путешествие — это не только новые места, впечатления, но и знакомства с национальными традициями и обычаями.

На интерактивном уроке участники Форума поразмышляют, какой должна быть комфортная туристическая среда, почему важно изучать и уважать историческое и культурное наследие страны и как сохранять традиции и обычаи гостеприимства.

Спикер:

Константин Старостин, заместитель начальника управления по развитию образовательного туризма АНО «Проектный офис по развитию туризма и гостеприимства Москвы»

Партнёр:

Комитет по туризму города Москвы



**КОМИТЕТ
ПО ТУРИЗМУ**
ГОРОДА МОСКВЫ

КОНЦЕРТ

Дата: 23 августа, пятница

Время: 19:00–20:30

Место: УЛИЧНАЯ СЦЕНА

Концерт «Дружба»





24 августа

КУЛЬТУРНАЯ ЗАРЯДКА**Дата:** 24 августа, суббота**Время:** 10:00–10:15**Место:** УЛИЧНАЯ СЦЕНА**Культурная зарядка**

Зарядка настроит юных делегатов на третий, очень насыщенный день Форума. Проводит зарядку опытный хореограф из команды Егора Дружинина. Танцевальные движения и заряд бодрости — связь культуры и здорового образа жизни очевидна!

Ведущая:

Анастасия Чередникова, хореограф, режиссёр, победитель и судья международных танцевальных чемпионатов и фестивалей

КОСМИЧЕСКАЯ СЕССИЯ**Дата:** 24 августа, суббота**Время:** 10:30–11:30**Место:** БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ**Космическая сессия****«Искусство не знает границ».****Встреча с космонавтом Александром Лазуткиным**

Космонавты — люди, казалось бы, технических профессий, однако это не мешает им сниматься в кино или вести крутой фотоблог.

Первый человек в открытом космосе Алексей Леонов прекрасно писал картины — его холсты хранятся в Музее космонавтики; спасший «Салют-7» Владимир Джанибеков увлекался графикой, рисовал ракеты и самолёты; а Герман Титов и вовсе стал прародителем искусства «внеземной» фотографии. Почему покорители Вселенной выбирают себе творческие хобби и как эти навыки могут быть полезны в работе на орбите — участники Форума узнают на встрече с космонавтом Александром Лазуткиным, который, кстати, написал книгу!



Организатор



Спике:

Александр Лазуткин, лётчик-космонавт Российской Федерации, Герой Российской Федерации, автор книги «Записки космонавта»

Партнёр:

Госкорпорация «Роскосмос»



КВИЗ К ГОДУ СЕМЬИ

Дата: 24 августа, суббота

Время: 10:30–11:30

Место: Зал КОМАНДА

**Квиз
«Знание.Культура.Семья»**

Год семьи — прекрасный повод вспомнить тех, кто пошёл по стопам творческих родителей, стал продолжателем культурных традиций и сделал свой вклад в искусство. Викторину проводит Российское общество «Знание», а это значит, что участников квиза ждёт захватывающее состязание и получение новых, полезных знаний.

Партнёр:

Российское общество «Знание»



Российское
общество
Знание



**КОНЦЕРТ****Дата:** 24 августа, суббота**Время:** 13:30–14:45**Место:** УЛИЧНАЯ СЦЕНА**Концерт участников Форума****ХАКАТОН****Дата:** 24 августа, суббота**Время:** 15:00–16:00**Место:** БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ**Хакатон «Цифровизация в культуре».****Финал**

В предыдущие два дня Форума участники хакатона проработали множество вопросов: как с помощью цифровых технологий развить новые формы искусства, сохранить и популяризировать культурное наследие, сделать творческий процесс доступным для всех желающих, обогатить и нарастить культурный потенциал. Задача усложнялась тем, что командам пришлось соперничать не только друг с другом, но и с искусственным интеллектом: нейросеть предложила своё решение. Кто в итоге победил — определит жюри, оценив проекты по нескольким параметрам: эффективность, креативность, уникальность, возможность практической реализации, социальная значимость.

Состав жюри:

Михаил Брызгалов, генеральный директор Российского национального музея музыки, президент Духовного общества им. В. Халилова, член президиума Союза музеев России и ИКОМ России, заслуженный деятель искусств Российской Федерации

Гавриил Гордеев, генеральный продюсер онлайн-кинотеатра Okko, президент Всероссийского фестиваля детского, семейного кино и анимации «Медвежонок»

Ирина Карих, заместитель генерального директора по развитию Российского общества «Знание»

Аслан Хаджаев, художественный руководитель Государственного академического ансамбля народного танца «Нальмэс», заслуженный артист Российской Федерации

Ольга Хомова, генеральный директор Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга, председатель правления Союза концертных организаций России, заслуженный работник культуры Российской Федерации



МЕЖДУНАРОДНАЯ СЕССИЯ

Дата: 24 августа, суббота
Время: 16:30–17:30
Место: БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

**Международная сессия
«Культурная дипломатия»**

Есть язык, который понятен каждому человеку на планете, — это язык культуры. С его помощью можно обратиться ко всему миру и донести свои идеи.

Участники сессии «Культурная дипломатия» представляют свои страны на международных конкурсах, завоёвывают дипломы и медали, доказывая, что для искусства нет преград и границ. Юные творцы расскажут о своём опыте участия в мировых проектах, поделятся историями сотрудничества с талантами из других государств и обсудят, как созидательная сила культуры объединяет людей самых разных взглядов.

Спикеры:

Мария Белокопытова, пианистка (14 лет)
Елисей Иващиненко, баянист (14 лет)
Карина Коссова, пианистка (9 лет)
Полина Тхай, виолончелистка (16 лет)

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА

Дата: 24 августа, суббота
Время: 16:30–17:30
Место: ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ

**Интеллектуальная игра
«Культурный поединок»**

Интеллектуальная игра — отличный способ проявить свои знания, скорость мышления и творческий подход. В захватывающем «Культурном поединке» сойдутся команды, состоящие из Кураторов Форума, гостей и юных делегатов. Им предстоит ответить на самые неожиданные вопросы о культуре. Тут не нужны энциклопедические знания. Главное — смекалка, сообразительность и стремление к победе!



Участники:

Алексей Барабанов, ведущий радио «Орфей»

Михаил Брызгалов, генеральный директор Российского национального музея музыки, президент Духовного общества им. В. Халилова, член президиума Союза музеев России и ИКОМ России, заслуженный деятель искусств Российской Федерации

Гавриил Гордеев, генеральный продюсер онлайн-кинотеатра Okko, президент Всероссийского фестиваля детского, семейного кино и анимации «Медвежонок»

Александра Мырина, ведущая телеканала «Санкт-Петербург»

Никита Пименов, ведущий программы «Доброе утро» на Первом канале

Ольга Хомова, генеральный директор Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга, председатель правления Союза концертных организаций России, заслуженный работник культуры Российской Федерации

Команда делегатов Форума

Партнёр:

Российское общество «Знание»



Российское
общество
Знание

ЗАКРЫТИЕ ФОРУМА

Дата: 24 августа, суббота

Время: 19:00–21:00

Место: УЛИЧНАЯ СЦЕНА

**Торжественное закрытие
Международного детского культурного форума.
Гала-концерт**



МУЗЫКА

22 августа

МУЗЫКА

Дата: 22 августа, четверг
Время: 10:45–12:15
Место: ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ

Мастер-класс Надежды Бабкиной «Народная песня — звонкий голос из глубины веков»

Народная песня начала свой путь из глубокой древности. По дороге она обрела неповторимые черты, стала зеркалом истории, душой народа. Сегодня народная песня вызывает особый интерес, современные композиции на базе фольклора звучат оригинально и имеют много поклонников.

Народная артистка России Надежда Бабкина знает о фольклорной песне всё. Вместе со своим ансамблем «Русская песня» Надежда Георгиевна не только хранит, но и развивает традиции. Её выступления — это яркий огонь, искры обаяния и заразительное веселье.

На мастер-классе от знаменитого наставника участники Форума окунутся в истоки русской культуры, разучат выразительные распевки и почувствуют силу своего голоса.

Мастер-класс проводят:

Надежда Бабкина, народная артистка России, художественный руководитель-директор Московского государственного академического театра «Русская песня»
Московский государственный ансамбль «Русская песня»





Дата: 22 августа, четверг

Время: 16:00–17:15

Место: Шатёр ИДЕЯ

Мастер-класс Тины Кузнецовой по вокалу «В ноту со временем»

Магию голоса каждый человек испытал на себе ещё в детстве, когда ребёнком слушал сказки и засыпал под колыбельную мамы. Повзрослев, все напевают любимые мелодии, но многие даже не подозревают, какие истинные возможности таит их голос.

Тина Кузнецова покоряет слушателей своим индивидуальным стилем: её вокал цепляет с первых нот, фолк-композиции в её исполнении звучат оригинально и современно. На мастер-классе Тина поделится вокальными приёмами, расскажет, как лучше понять свой голос, и раскроет секрет — так как же добавить в своё исполнение той самой магии?

Преподаватель:

Тина Кузнецова, певица, композитор



23 августа

МУЗЫКА

Дата: 23 августа, пятница
Время: 10:30–11:30
Место: ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ

Конференция «Детское музыкальное образование на современном этапе»

Чтобы достичь вершин успеха, любому талантливому музыканту необходим фундамент — образование. Только на базе специальных знаний возможны мастерство и импровизация.

На конференции участники Форума смогут не только расспросить опытных экспертов о поступлении в музыкальные вузы, но и поделиться, чего ждут от высшего образования, к чему стремятся и чего уже достигли в музыкальных школах.

Модератор:

Антон Варенцов, исполнительный директор Ассоциации музыкальных образовательных учреждений, солист оперы Московского государственного академического детского музыкального театра имени Н. И. Сац

Спикеры:

Александр Рыжинский, ректор Российской академии музыки имени Гнесиных
Святослав Голубенко, вице-президент Ассоциации музыкальных образовательных учреждений

Партнёры:

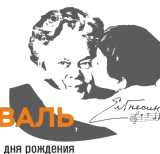
Российская академия музыки имени Гнесиных
Ассоциация музыкальных образовательных учреждений
Всероссийский детский музыкальный фестиваль, посвящённый 150-летию со дня рождения Е. Ф. Гнесиной



Российская
академия музыки
имени Гнесиных

Ассоциация
музыкальных
образовательных
учреждений

ВСЕРОССИЙСКИЙ
ДЕТСКИЙ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ
посвященный
150-летию со дня рождения
Е.Ф. Гнесиной





МУЗЫКА

Дата: 23 августа, пятница
Время: 12:00–13:00
Место: БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

Творческий урок «Я — имя. Как продвигать свой музыкальный бренд»

Работа в музыкальной индустрии требует не только таланта, но и грамотного продвижения. Эпоха технологий и социальных сетей, с одной стороны, помогает молодым талантам заявить о себе, а с другой – усложняет задачу: нужно быть индивидуальностью и найти то, что тебя выделяет.

За плечами продюсера и режиссёра Лины Арифудиной бесчисленное количество отборов и кастингов новых артистов. Лина знает, что отличает молодую звезду, и как среди тысяч претендентов найти того самого.

На творческом уроке участники Форума узнают о секретах продвижения, правилах успешного музыкального бренда и создании творческого имиджа.

Спикер:

Лина Арифудина, продюсер, режиссёр

МУЗЫКА

Дата: 23 августа, пятница
Время: 15:00–16:00
Место: МАЛЫЙ ЗАЛ

Открытая дискуссия «Виртуозы: невероятное мастерство исполнения»

Каждый раз, когда кажется, что искушённого зрителя уже сложно чем-то удивить, появляются они — виртуозные исполнители, которые задают новую планку в мире музыки. Их вклад в развитие культуры и искусства невозможно измерить.

Участники Форума встретятся с музыкантами, покоровшими своей филигранной игрой миллионы сердец. Виртуозы расскажут, как они достигли вершин мастерства: что было самым сложным на этом пути, что радовало и помогало, а чем, может быть, пришлось пожертвовать.



Спикеры:

Олег Аккуратов, пианист, джазовый импровизатор, лауреат Премии Президента Российской Федерации для молодых деятелей культуры

Пётр Дранга, аккордеонист, заслуженный артист Российской Федерации

Александр Рамм, виолончелист, лауреат Премии Президента Российской Федерации

Тимур Халиуллин, органист, солист Белгородской государственной филармонии, композитор

МУЗЫКА

Дата: 23 августа, пятница

Время: 15:00–16:00

Место: Шатёр ИДЕЯ

**Творческий урок
«Как создаётся хит»**

Хит узнаёшь по первым нотам. Хочется слушать, подпевать, целыми днями эта музыка крутится в голове, надолго врезается в память. Иметь в своём репертуаре такую композицию — мечта каждого исполнителя.

Ошибочно думать, что хитом может стать случайная песня, — у него свой рецепт. О том, что по-настоящему цепляет слушателя, какие правила есть у успешной мелодии и где черпать вдохновение, расскажет автор и композитор популярных песен Алексей Романов.

Спикер:

Алексей Романов, певец, композитор, продюсер

Партнёр:

ArtMasters



МУЗЫКА**Дата:** 23 августа, пятница**Время:** 16:30–17:30**Место:** МАЛЫЙ ЗАЛ**Творческий урок
«Инструмент романтиков: секреты богатого звучания виолончели»**

Виолончель называют инструментом романтиков. Её голос, объёмный и проникновенный, способен вызвать бурю эмоций. А соло виолончели подобно задушевной беседе с добрым другом.

Виртуозный виолончелист Александр Рамм знает, как превратить чувства в звук. На творческом уроке для участников Форума он поделится секретами игры на этом удивительном музыкальном инструменте и продемонстрирует своё мастерство исполнителя.

Спикер:**Александр Рамм**, виолончелист, лауреат Премии Президента Российской Федерации**МУЗЫКА****Дата:** 23 августа, пятница**Время:** 16:30–17:30**Место:** БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ**Творческая дискуссия
«Сквозь поколения: традиция детской песни и секреты создания современных хитов»**

Что важнее для создания популярной песни — опыт или юношеский задор? А может, вдохновение и особые творческие приёмы? Обсудим с теми, кто знает, как сложить музыку и слова, чтобы они стали хитом. На дискуссии соберутся поэты-песенники и композиторы трёх поколений — от 12 до 70 лет, работающие над проектом «Главные детские песни». Помимо профессиональных секретов, они расскажут о тенденциях в музыкальном пространстве, способах продвижения песен и о Фестивале Союзного государства «Творчество юных».



Спикеры:

Участники Фестиваля Союзного государства «Творчество юных»:

Григорий Гладков, композитор, член Союза композиторов и Союза кинематографистов России, заслуженный деятель искусств Российской Федерации

Юлия Катренко, автор песен, выпускница Академии сонграйтинга Олега Шаумарова, победительница музыкальных конкурсов

Виталий Осошник, композитор, продюсер группы «Герои» и детской музыкальной группы «Волшебники двора», заслуженный работник культуры Российской Федерации

Наталья Осошник, поэт-песенник, сценарист, продюсер группы «Герои» и детской музыкальной группы «Волшебники двора»

Ксения Павлова, певица, актриса, победительница музыкальных конкурсов

Партнёр:

Музей Победы



24 августа

МУЗЫКА

Дата: 24 августа, суббота**Время:** 10:30–11:30**Место:** Шатёр ИДЕЯ

Мастер-класс Сергея Жилина по дирижёрскому искусству «Лёгким мановением руки, или Как сделать из звуков магию»

Когда играет оркестр, весь зал прикован к музыкантам, но главный участник происходящего на сцене действия стоит к зрителям спиной. В едва уловимых взмахах руки таится великая сила. Дирижёр — лидер, эмоциональный центр. Ансамблевая стройность, динамика, ритм — на нём вся ответственность.

Выдающийся дирижёр, народный артист России Сергей Жилин даст уникальный мастер-класс. Участники Форума узнают, из чего состоит техника дирижёрского искусства, можно ли передать весь творческий замысел композитора и как сделать исполнение совершенным.

Преподаватель:

Сергей Жилин, дирижёр, пианист, композитор, народный артист Российской Федерации

МУЗЫКА

Дата: 24 августа, суббота**Время:** 12:00–13:00**Место:** МАЛЫЙ ЗАЛ

Открытая дискуссия «Как организовать большое музыкальное событие»

Современные музыкальные фестивали стали мощными центрами притяжения. Для одних это возможность проявить себя и показать свой талант, для других — место, где встречаются единомышленники и царит невероятная атмосфера праздника.

Всё это — плоды огромной организаторской работы. Участники Форума узнают, как создаются масштабные музыкальные события: как устроено закулисье, какие тонкости и подводные камни необходимо учесть и кто эти люди, которые дарят нам яркие впечатления и радость.



Модератор:

Ольга Хомова, генеральный директор Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга, председатель правления Союза концертных организаций России, заслуженный работник культуры Российской Федерации

Спикеры:

Михаил Брызгалов, генеральный директор Российского национального музея музыки, президент Духовного общества им. В. Халилова, член президиума Союза музеев России и ИКОМ России, заслуженный деятель искусств Российской Федерации

Дмитрий Гринченко, продюсер, генеральный директор ООО «Русское концертное агентство»

Лев Конторович, художественный руководитель академического Большого хора Российского государственного музыкального телерадиоцентра, народный артист Российской Федерации

МУЗЫКА

Дата: 24 августа, суббота**Время:** 12:00–13:00**Место:** ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ**Диалог со знаковым деятелем культуры
«Метод Маэстро: как найти своё призвание. Юрий Башмет»**

Творческие люди находятся в постоянном поиске, ведь искусство — это гибкая и подвижная материя. Найти свой путь — одна из первостепенных задач для юного музыканта. В наследии русской культуры нам посчастливилось иметь ориентиры — великих музыкантов, которые своим примером вдохновляют молодые дарования.

Юрий Башмет — гений, который изменил судьбу музыкального инструмента, виртуоз, которому рукоплещут в концертных залах всего мира, маэстро, бесконечно влюблённый в музыку. Как найти своё призвание и как оставаться собой, добившись признания, — участники Форума имеют уникальную возможность задать великому музыканту свои вопросы и получить от него бесценные советы.

Спикер:

Юрий Башмет, художественный руководитель и главный дирижёр Государственного симфонического оркестра «Новая Россия», художественный руководитель, дирижёр и солист ансамбля «Солисты Москвы», народный артист СССР, Герой Труда Российской Федерации

МУЗЫКА



Дата: 24 августа, суббота

Время: 16:30–17:30

Место: Шатёр ИДЕЯ

Мастер-класс «Музыка в кино»

Музыка в кино — это отдельное искусство, без которого невозможно передать эмоции и создать атмосферу. Как равноправный союзник сюжета она усиливает драму и увеличивает радость, нагнетает тревогу и развеивает грусть, подчёркивает уродство и возвеличивает красоту. Роль музыки настолько велика, что она может изменить восприятие происходящего на экране с точностью до наоборот.

Как заставить зрителя плакать и смеяться, как раскрыть характер персонажа, какие существуют приёмы для каждого жанра, какие редкие и самобытные инструменты используются — секретами профессии поделится композитор, автор музыки к множеству фильмов Иван Бурляев.

Спикер:

Иван Бурляев, композитор, продюсер, руководитель Ассоциации киномузыки Российского музыкального союза, член жюри Всероссийского конкурса молодых композиторов «Партитура»

Партнёр:

ArtMasters



Хореография

22 августа

ХОРЕОГРАФИЯ

Дата: 22 августа, четверг

Время: 10:45–12:15

Место: Зал ДВИЖЕНИЕ

Артшкола «5!6!7!8!» Мастер-класс Егора Дружинина по джазовому танцу «Энергия свободы»

Второй год подряд перед участниками Форума открывает свои двери Артшкола «5!6!7!8!». Это уникальная творческая среда, где языком общения служит танец. Опытные мастера и наставники рассказывают о разных танцевальных направлениях, разучивают с участниками движения того или иного стиля и раскрывают секреты своего мастерства.

Джазовый танец впечатляет своей искренностью и незаурядностью. Он органично соединил в себе несколько стилей: от балета до этнического танца. Джаз-танец прошёл большой путь и сегодня отлично отражает тенденции современности: энергичность, напор эмоций, импульсивность, ритмичность.

С этим необыкновенно красивым танцевальным направлением познакомит выдающийся хореограф Егор Дружинин. Участники Форума узнают, как наполнить музыку пластикой и как грамотно владеть своим телом.

Преподаватель:

Егор Дружинин, хореограф, заслуженный артист Российской Федерации





ХОРЕОГРАФИЯ

Дата: 22 августа, четверг
Время: 16:00–17:15
Место: № 4 Зал ДВИЖЕНИЕ

**Артшкола «5!6!7!8!»
Мастер-класс по бальным танцам
«Грация и спортивный дух»**

Второй год подряд перед участниками Форума открывает свои двери Артшкола «5!6!7!8!». Это уникальная творческая среда, где языком общения служит танец.

Бальный танец занимает особое место в хореографии, сочетая в себе искусство и спорт. Экстравагантные образы, продуманные до мелочей, и ярко выраженная индивидуальность танцовщиков притягивают огромное число поклонников.

На мастер-классе участники Форума познакомятся с эстетикой жгучего латиноамериканского танца, разучат танцевальные движения и соединят их в одну композицию.

Преподаватель:

Арсен Агамалян, хореограф, режиссёр, двукратный чемпион мира, трёхкратный чемпион Европы по бальным танцам в латиноамериканском шоу





23 августа

ХОРЕОГРАФИЯ**Дата:** 23 августа, пятница**Время:** 10:30–11:30**Место:** Зал ДВИЖЕНИЕ

Артшкола «5!6!7!8!»
Мастер-класс по народному танцу
«Самобытность культур, колорит, традиции»

Артшкола «5!6!7!8!» — это уникальная творческая среда, где языком для общения выступает танец. Опытные мастера и наставники рассказывают о разных танцевальных направлениях, учат с участниками основные движения того или иного стиля и раскрывают секреты своего мастерства.

Народный танец — визитная карточка каждой страны. Именно он положил основу ныне существующих стилей.

На мастер-классе участники Форума узнают, как отличить родину народного танца по нескольким уникальным движениям, а также вместе с наставником отправятся в далёкое путешествие по разным уголкам страны, не выходя из хореографического зала.

Преподаватель:

Дмитрий Толмасов, ведущий солист и балетмейстер-постановщик Московского государственного академического театра «Гжель», заслуженный артист Российской Федерации

Концертмейстер:

Владимир Давыдов, баянист, лауреат всероссийских и международных музыкальных конкурсов



**ХОРЕОГРАФИЯ****Дата:** 23 августа, пятница**Время:** 12:00–13:00**Место:** Зал ДВИЖЕНИЕ**Артшкола «5!6!7!8!»
Мастер-класс по контемпорари
«Эволюция движений»**

Свобода движений и творческого замысла, уникальное искусство, которое идёт в ногу со временем и отражает мироощущение танцора, — всё это черты современного танца контемпорари. Для этого направления характерна широкая палитра танцевальных образов и движений. Одна из идей контемпорари — возможность отойти от классического стиля и выразить себя в свободном танце. Танцор не идёт по чёткому сценарию, а следует голосу тела. Такой танец может быть подвластен любому, кто готов освободиться от внутренней скованности и выразить свои эмоции.

Мастер-класс по контемпорари познакомит участников Форума с ключевыми элементами танца и подарит незабываемые впечатления и прилив жизненных сил.

Преподаватель:

Виталий Савченко, танцовщик, хореограф, режиссёр, победитель шоу «Новые танцы» на ТНТ

ХОРЕОГРАФИЯ**Дата:** 23 августа, пятница**Время:** 15:00–16:00**Место:** БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ**«КЕД Концерт»**

«КЕД Концерт» — это неповторимый перформанс от Команды Егора Дружинина. Профессиональные танцовщики соберутся на одной сцене и покажут своё мастерство. Зрителей ждёт невероятная творческая атмосфера, много музыки и ярких номеров в разных танцевальных стилях. А сам Егор Дружинин выступит в качестве ведущего концерта и лично объявит каждый номер и каждого участника своей Команды.

Ведущий:

Егор Дружинин, хореограф, заслуженный артист Российской Федерации





ХОРЕОГРАФИЯ

Дата: 23 августа, пятница

Время: 16:30–17:30

Место: Зал ДВИЖЕНИЕ

**Артшкола «5!6!7!8!»
Танцевальный флешмоб (репетиция)**

В стенах Артшколы «5!6!7!8!» проводится зрелищное интерактивное событие. Участники Форума вместе с хореографами создадут танцевальный флешмоб и представят его на площадке Форума.

Преподаватели:

Виталий Уливанов, хореограф, двукратный чемпион России по танцам в стиле хип-хоп, победитель 4 сезона шоу «ТАНЦЫ» на ТНТ

Анастасия Чередникова, хореограф, режиссёр, победитель и судья международных танцевальных чемпионатов и фестивалей





24 августа

ХОРЕОГРАФИЯ**Дата:** 24 августа, суббота**Время:** 10:30–11:30**Место:** МАЛЫЙ ЗАЛ**Дискуссия****«Академический, народный, современный. Танец и его грани»**

Танец многогранен, в этом его самая большая прелесть. Каждый найдёт для себя то, что ищет: будь то изысканность и строгость классики, широта души и верность традициям народного направления, или свобода и новизна современного танца.

Выдающиеся мастера своего дела, известные представители разных хореографических направлений расскажут участникам, за что они так любят танец и как строился их профессиональный путь.

Спикеры:**Мария Виноградова**, артистка балета, ведущая солистка Большого театра**Егор Дружинин**, хореограф, заслуженный артист Российской Федерации**Аслан Хаджаев**, художественный руководитель Государственного академического ансамбля народного танца «Нальмэс», заслуженный артист Российской Федерации**ХОРЕОГРАФИЯ****Дата:** 24 августа, суббота**Время:** 11:45–13:00**Место:** Зал ДВИЖЕНИЕ**Артшкола «5!6!7!8!»
Танцевальный флешмоб**

В стенах Артшколы «5!6!7!8!» проводится зрелищное интерактивное событие. Участники Форума вместе с хореографами создадут танцевальный флешмоб и представят его на площадке Форума.

Преподаватели:**Виталий Уливанов**, хореограф, двукратный чемпион России по танцам в стиле хип-хоп, победитель 4 сезона шоу «ТАНЦЫ» на ТНТ

Анастасия Чередникова, хореограф, режиссёр, победитель и судья международных танцевальных чемпионатов и фестивалей

ХОРЕОГРАФИЯ

Дата: 24 августа, суббота

Время: 15:00–16:00

Место: Зал ДВИЖЕНИЕ

**Артшкола «5!6!7!8!»
Мастер-класс по хип-хопу
«В ритме улиц»**

Артшкола «5!6!7!8!» — уникальная творческая среда, где языком общения служит танец.

Стильно, круто, современно — это синонимы хип-хопа. Его называют танцем улиц. Чтобы освоить хип-хоп, надо не просто знать пару движений, но и проникнуться этой культурой.

Полвека назад хип-хоп был своего рода протестной реакцией на реалии окружающего мира. Сегодня это направление развернулось в целую культурную вселенную и находится на пике популярности. Среди важных особенностей этого танца, конечно же, расслабленная манера, скольльзящие движения, чувство ритма, энергичность и позитивный настрой.

Участники Форума получат возможность осмыслить движения этого яркого стиля и научиться танцевать в ритме улиц.

Преподаватель:

Анастасия Чередникова, хореограф, режиссёр, победитель и судья международных танцевальных чемпионатов и фестивалей



ТЕАТР И ЦИРК

22 августа

ТЕАТР И ЦИРК

Дата: 22 августа, четверг

Время: 11:00–12:15

Место: МАЛЫЙ ЗАЛ

Диалог со знаковым деятелем культуры «Мастерство актёра. Сергей Безруков»

На его счету десятки ролей в кино и театре — и в каждой он гармоничен. Сергей Безруков, став одним из самых востребованных и популярных российских актёров, пошёл дальше. Сегодня он режиссёр и художественный руководитель театра, а ещё продолжает творческую династию и успешно справляется с ролью отца.

Вжиться в роль, присвоить себе персонажа, показать его внутренние переживания — это не просто талант, но и много часов практики. Народный артист России Сергей Безруков поделится с участниками Форума своим взглядом на профессию и подскажет, как реализовать свой дар.

Спикер:

Сергей Безруков, художественный руководитель Московского Губернского театра, руководитель мастерской актёрского факультета ВГИК, народный артист Российской Федерации

ТЕАТР И ЦИРК

Дата: 22 августа, четверг

Время: 11:00–12:15

Место: Зал КОМАНДА

Диалог со знаковыми деятелями культуры «Династия Запашных: легенды цирка»

Цирк — это целый kaleidoscope эмоций: восхищение акробатами, страх за дрессировщиков, смех над клоунами. Эту магию ежедневно творят люди, которые посвятили свою жизнь арене. Братьям Запашным удалось достойно продолжить одну



из старейших цирковых династий страны и стать мировыми легендами. Каждый день они рискуют жизнью, но от этого любят искусство дрессуры только больше.

Эдгард и Аскольд Запашные расскажут о том, что стоит за каждым представлением, поведают секреты самых успешных номеров и вдохновят тех, кто мечтает стать повелителем хищников и... зрительских эмоций!

Спикеры:

Эдгард Запашный, генеральный директор Большого Московского государственного цирка на проспекте Вернадского, народный артист Российской Федерации

Аскольд Запашный, художественный руководитель Большого Московского государственного цирка на проспекте Вернадского, народный артист Российской Федерации

Партнёр:

Большой Московский государственный цирк на проспекте Вернадского



ТЕАТР И ЦИРК

Дата: 22 августа, четверг

Время: 16:00–17:15

Место: МАЛЫЙ ЗАЛ

Мастер-класс «Рождаящие смех. Искусство клоунады»

Главная ассоциация со словом «цирк» — это, конечно, залиvistый детский смех, который звучит, когда на арене появляются главные волшебники — клоуны. Ведь рассмешить — большой талант и тонкое искусство.

Итальянец Дэвид Ларибле — мировая знаменитость, обладатель высшей награды в цирковом искусстве «Золотой клоун» — покажет приёмы, которыми он пользуется на манеже, и, конечно, рассмешит! Помогут ему в этом артисты Большого Московского государственного цирка на проспекте Вернадского.

Спикеры:

Дэвид Ларибле, итальянский клоун, обладатель высшей награды в цирковом искусстве «Золотой клоун»



Организатор



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Международный
детский
культурный
ФОРУМ
2024

Артисты Большого Московского государственного цирка на проспекте Вернадского:
Рудольф Прокопов-Левицкий
Артём Бобцов
Григорий Анастюк

Партнёр:

Большой Московский государственный цирк на проспекте Вернадского





23 августа

ТЕАТР И ЦИРК

Дата: 23 августа, пятница

Время: 10:30–11:30

Место: МАЛЫЙ ЗАЛ

Мастер-класс по сценической речи «Актёр говорит»

Умение убедительно и ярко говорить — это не только отменная дикция. Актёр, который хочет, чтобы ему верили, должен уметь делать паузы и смысловые акценты, не забывать о дыхании и мимике, а ещё дополнять речь правильными жестами.

Всему этому участники Форума смогут научиться на мастер-классе преподавателя сценической речи. Ораторский навык пригодится не только в актёрской профессии, но и в жизни.

Преподаватели:

Полина Лоран, актриса, педагог Детской студии Малого театра

Партнёр:

Малый театр



МАЛЫЙ
ТЕАТР



Дата: 23 августа, пятница

Время: 12:00–13:00

Место: Шатёр ИДЕЯ

Мастер-класс «Без масок, или Как завести театральный блог»

Нет ничего приятнее, чем чувствовать себя экспертом и знать, что к твоему мнению прислушиваются. Чтобы этого достичь, нужно многому научиться, но начать можно с малого — завести блог. Театр — сфера тонкая и полная загадок, поэтому в ней надо как следует разобраться.

На мастер-классе преподаватель Школы юного театрального блогера не только расскажет о жанрах постановок и режиссёрских приёмах, но и подскажет, как сделать контент в соцсетях ярким и популярным.

Преподаватель:

Катерина Антонова, сотрудник литературной части и пресс-службы Московского государственного академического детского музыкального театра им. Н. И. Сац, шеф-редактор портала про театр для детей и подростков «Недоросль»

Партнёр:

Московский государственный академический детский музыкальный театр им. Н. И. Сац





Дата: 23 августа, пятница
Время: 15:00–16:00
Место: ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ

Интерактивный творческий урок «Пушистые артисты, или Театр кошек Куклачёва»

В Театре Куклачёва отсутствует слово «дрессировка». Кошка — животное гордое и независимое, заставить её невозможно. Но с помощью любви и игры Юрию Куклачёву удалось сделать почти невероятное: его пушистые артисты показывают чудеса ловкости и грации, становясь известными по всему миру.

На интерактивном творческом уроке семья Куклачёвых раскроет секреты общения со своенравными артистами и покажет с ними яркое представление.

Спикеры:

Дмитрий Куклачёв, первый заместитель художественного руководителя Театра кошек, заслуженный артист Российской Федерации





24 августа

ТЕАТР И ЦИРК

Дата: 24 августа, суббота
Время: 10:30–11:30
Место: ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ

Спектакль «Как кошка с собакой»

Что будет, если в одной лодке окажутся кошка с собакой? Вполне возможно, они подружатся, найдут общий язык, ведь только так можно выжить в водовороте событий и опасных приключений. Юные артисты при помощи тростевых кукол рассказывают историю о добре и зле, о дружбе и вражде. В спектакле звучит специально написанная музыка, много юмора и, конечно, ни с чем не сравнимые детские эмоции и задор.

Пьеса Михаила Гиндина и Владимира Синакевича лежала на полке библиотеки Театра кукол имени С. В. Образцова с 1983 года. И была обнаружена, только когда Александр Захарьев — руководитель актёрской группы Театральной студии театра — озадачился выбором материала для постановки со своими подопечными. Удивительно, но по прошествии сорока лет пьеса оказалась востребованной и понятной нынешнему поколению, ребятам 10–15 лет.

Воспитанники Театральной студии ГАЦТК им. С. В. Образцова:

Николай Адамсон

Елизавета Баева

Алиса Горбачёва

Надежда Затеса

Иветта Зиннурова

Софья Коробко

Дмитрий Лапшинов

Тимур Мансуров

Елизавета Мишина

Софья Очнева

Вероника Самушенкова

Мария Холодняк

Партнёр:

Государственный академический центральный театр кукол
им. С. В. Образцова

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ

ТЕАТР КУКОЛ
С.В. ОБРАЗЦОВА



Дата: 24 августа, суббота

Время: 12:00–13:00

Место: Шатёр ИДЕЯ

Интерактивный творческий урок «Куклы с душой. Как создаётся театр кукол»

Марионетка, планшетная, тростевая, трюковая и перчаточная — всё это куклы, которые создают невероятные по красочности и глубине произведения на сцене Театра Образцова. Артисты театра расскажут, как устроены куклы и как их «оживить» с помощью голоса и движения.

Программа включает серию перформансов из сцен традиционного вертепа, техники японского театра Камисибай, театрализованной демонстрации музейных и игровых кукол из самых разных уголков мира: Китая, Индии, Японии, России, Италии.

На уроке все желающие смогут самостоятельно попробовать управлять куклой, а также познакомиться с историей жизни и творчества основателя театра Сергея Образцова.

Преподаватели:

Екатерина Малетина, актриса Государственного академического Центрального театра кукол им. С. В. Образцова

Кирилл Сухановский, актёр Государственного академического Центрального театра кукол им. С. В. Образцова

Партнёр:

Государственный академический центральный театр кукол им. С. В. Образцова



Дата: 24 августа, суббота
Время: 15:00–16:00
Место: ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ

**Интерактивный творческий урок
«За тридевять земель: наше время. Постановка сказки в современной
интерпретации»**

Главный тренд театра сегодня — это адаптация классики. У героев старых пьес появляются телефоны, брендовые вещи и злободневные шутки. Так они становятся понятнее и ближе молодому зрителю. Почему бы не попробовать показать известную всем историю по-современному, модно и весело? Особенно, если это любимая сказка на новый лад.

Актеры и режиссёр Российского академического молодёжного театра умеют делать это как никто другой. Они поделятся с участниками Форума секретами: как адаптировать сказки и былины, как показать героев нестандартными и современными, какие приёмы помогут сделать спектакль незабываемым.

Спикеры:

Создатели и исполнители спектакля «Четвёртый богатырь» в Российском государственном академическом молодёжном театре:

Иван Забелин, актёр

Татьяна Матюхова, актриса

Сергей Печёнкин, актёр

Наталья Шумилкина, режиссёр

Партнёр:

Российский государственный академический молодёжный театр

РАМТ



Дата: 24 августа, суббота**Время:** 15:00–16:00**Место:** МАЛЫЙ ЗАЛ

Диалог со знаковым деятелем культуры «Профессия актёр: от мечты до бенефиса. Нонна Гришаева»

Красная ковровая дорожка, поклонники и овации — именно об этом мечтает каждый юный актёр. Но за этой красивой картинкой всегда стоят многочасовые репетиции, нештатные ситуации на спектаклях и споры с режиссёром. Ожидания не всегда совпадают с реальностью, но иногда реальность превосходит все ожидания.

Участники Форума получат уникальную возможность встретиться с заслуженной артисткой Российской Федерации Нонной Гришаевой: поговорить о творчестве, спросить её об изнанке работы, обсудить возможности поступления в театральный вуз и узнать профессиональный секрет — как играючи выйти из любой ситуации.

Спикер:

Нонна Гришаева, художественный руководитель Московского государственного театра РОСТА в Царицыно, заслуженная артистка Российской Федерации

Дата: 24 августа, суббота**Время:** 16:30–17:30**Место:** Зал ДВИЖЕНИЕ

Мастер-класс по актёрской пластике «Вместо тысячи слов. Сценическое движение»

Тело — уникальный инструмент, который может показать самые тонкие эмоции и передать характер. И этим инструментом должен уметь пользоваться каждый актёр. Что бы ни происходило на сцене — ожесточённая драка или обморок расчувствовавшейся героини — без мастерства движения не обойтись!

На мастер-классе участники Форума познакомятся с основами актёрской пластики, такими как координация движений и взаимодействие с музыкой. Опытный педагог покажет различные техники работы с телом и научит использовать его как инструмент выражения эмоций.



Преподаватели:

Надежда Твердохлебова, заместитель руководителя детской оперной студии
Московского государственного академического детского музыкального театра им. Н.
И. Сац, педагог, хореограф

Иван Дерендяев, педагог по актерскому мастерству детской оперной студии
Московского государственного академического детского музыкального театра им. Н.
И. Сац, актёр, режиссёр

Партнёр:

Московский государственный академический детский музыкальный театр им. Н. И.
Сац



ТЕАТР И ЦИРК

Дата: 24 августа, суббота

Время: 16:30–17:30

Место: МАЛЫЙ ЗАЛ

**Творческий урок
«Театр — страна удивительных профессий»**

Каждый слышал выражение «Театр начинается с вешалки». Но мало кто задумывался, насколько точно оно отображает суть: в театре нет незначительных задач. Тысячи людей, которые создают этот удивительный мир, должны слаженно выполнять свою работу.

Актёр, режиссёр, художник, гримёр, бутафор, суфлёр и художник по свету — это только малая часть театральных профессий. На творческом уроке участники Форума узнают, сколько человек нужно, чтобы создать идеальный спектакль, и какая у каждого роль.

Преподаватель:

Татьяна Крупеникова, руководитель Музейно-информационного
центра Малого театра

Партнёр:

Малый театр



Кино и анимация

22 августа

КИНО И АНИМАЦИЯ

Дата: 22 августа, четверг

Время: 11:00–12:15

Место: Шатёр ВДОХНОВЕНИЕ

Творческая встреча с Гавриилом Гордеевым

Кино и анимация — это целый мир, который может вдохновить, научить, помочь понять себя и окружающих. Здесь каждый найдёт что-то своё: кто-то будет наслаждаться красочными мультфильмами, кто-то погрузится в глубокий анализ драматических фильмов, а кто-то откроет для себя новые жанры и направления.

На творческой встрече с куратором направления «Кино и анимация» Гавриилом Гордеевым участники Форума узнают о трендах киноиндустрии. Отдельная тема — фестиваль детского, семейного кино и анимации «Медвежонок», где фильмы оценивают не взрослые, а дети. Гавриил Гордеев расскажет о том, как попасть в конкурсную программу, и обсудит с юными делегатами вопрос, почему детское кино так важно.

Спикер:

Гавриил Гордеев, генеральный продюсер онлайн-кинотеатра Okko, президент и идеолог Всероссийского фестиваля детского, семейного кино и анимации «Медвежонок»

Партнёр:

Всероссийский фестиваль детского, семейного кино и анимации «Медвежонок»
Онлайн-кинотеатр Okko

Всероссийский фестиваль
детского, семейного кино и анимации



МЕДВЕЖОНОК

okko
ОНЛАЙН-КИНОТЕАТР

КИНО И АНИМАЦИЯ





Дата: 22 августа, четверг

Время: 15:00–16:15

Место: БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

Киногостиная.

Творческая встреча с Виктором Добронравовым и Анжелиной Стречиной

Участники Форума получат уникальную возможность встретиться с популярнейшими артистами. Виктор Добронравов и Ангелина Стречина — одни из самых востребованных актёров в российском кино. Фильмы с их участием набирают за пределы рейтинги, новые съёмки расписаны на годы вперёд.

Актёры расскажут о том, как выбирают себе роли, как справляются не только с популярностью, но и с работой без выходных, как меняется киноиндустрия и какие фильмы они смотрят сами.

Спикеры:

Виктор Добронравов, актёр театра и кино, заслуженный артист Российской Федерации

Ангелина Стречина, актриса театра и кино

Гавриил Гордеев, генеральный продюсер онлайн-кинотеатра Окко, президент и идеолог Всероссийского фестиваля детского, семейного кино и анимации «Медвежонок»

Егор Москвитин, кинокритик, программный директор Всероссийского фестиваля детского, семейного кино и анимации «Медвежонок»



23 августа

КИНО И АНИМАЦИЯ

Дата: 23 августа, пятница
Время: 10:30–11:30
Место: БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

Интенсив «Профессии в кино: как устроена съёмочная площадка»

Какие профессии есть в киноиндустрии, кто за что отвечает и как устроена съёмочная площадка со всеми департаментами? На рабочем интенсиве участники Форума узнают, кто делает кино. Продюсеры, режиссёры, шоураннеры, сценаристы, операторы, гримёры, художники по костюму, каскадёры, режиссёры монтажа, саунд-продюсеры — за произведением киноискусства стоит огромная команда единомышленников, где каждый играет важную роль.

Спикеры:

Гавриил Гордеев, генеральный продюсер онлайн-кинотеатра Okko, президент и идеолог Всероссийского фестиваля детского, семейного кино и анимации «Медвежонок»

Александр Плотников, основатель киношколы «Студия 24», генеральный продюсер киностудии Look Film

Андрей Прошкин, режиссер, актер, сценарист, продюсер

КИНО И АНИМАЦИЯ

Дата: 23 августа, пятница
Время: 12:00–13:00
Место: ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ

Творческая встреча «Союзмультфильм: анимация будущего»

Киностудии «Союзмультфильм» без малого 90 лет! За всю историю создано более полутора тысяч мультфильмов в самых разных жанрах и художественных техниках — от пластилина до компьютерной графики. Многие мультфильмы вошли в «золотой фонд» мировой анимационной классики.



На творческой встрече генеральный директор «Союзмультфильма», режиссёр-аниматор Борис Машковцев расскажет, как менялась анимация и какой она будет в будущем. Участники Форума узнают о новых технологиях, использовании искусственного интеллекта и инструментах создания уникальных визуальных эффектов на примере мультфильма «Формула воды».

Спикер:

Борис Машковцев, генеральный директор киностудии «Союзмультфильм»

Партнёр:

Киностудия «Союзмультфильм»



КИНО И АНИМАЦИЯ

Дата: 23 августа, пятница

Время: 12:00–13:00

Место: Зал КОМАНДА

**Творческая встреча
«Уникальный «Ералаш». К 50-летию главного детского киножурнала
России»**

«Ералаш» — самый популярный киножурнал, короткие скетчи на злобу дня выходят на экраны вот уже 50 лет. Несмотря на юмористический тон, проект несёт огромную смысловую нагрузку, поднимая темы дисциплины, воспитания, уважения к труду и старшему поколению. Некоторые серии «Ералаша» стали живой историей, из поколения в поколение они не теряют своей актуальности.

Как снимали «Ералаш» на заре популярности и как сейчас, чему сегодня учат короткие ролики и в чём секрет самого главного детского юмористического киножурнала страны — об этом участники Форума узнают на творческой встрече с режиссёром киножурнала «Ералаш» Мариной Сулеймановой.

Спикер:

Марина Сулейманова, режиссёр киножурнала «Ералаш»

Партнёр:

Детский юмористический киножурнал «Ералаш»




КИНО И АНИМАЦИЯ**Дата:** 23 августа, пятница**Время:** 16:30–17:30**Место:** ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ**Творческая встреча с юными актёрами**

Актёр — серьёзная профессия, которая требует труда и больших усилий. И если путь взрослого актёра в большинстве случаев понятен, то как дети приходят к своим первым ролям и популярности?

На творческой встрече с юными звёздами спросим у них напрямую: как попали в кино, каким был первый кастинг, есть ли у них кумиры и кто из взрослых коллег дал самый важный совет, планируют ли они продолжать карьеру и поступать в творческие вузы, как успевают учиться в школе и сложно ли справляться с нахлынувшей популярностью. Участники Форума смогут задать любые вопросы!

Спикеры:

Гавриил Гордеев, генеральный продюсер онлайн-кинотеатра Okko, президент и идеолог Всероссийского фестиваля детского, семейного кино и анимации «Медвежонок»

Карина Каграманян, актриса

Кай Гетц, актёр



24 августа

КИНО И АНИМАЦИЯ

Дата: 24 августа, суббота
Время: 10:30–11:30
Место: Шатёр ПРИЗВАНИЕ

Интенсив
**«Где рождаются идеи, как разработать сценарий
и презентовать свой проект»**

На этом интенсиве начинающие кинематографисты узнают много полезной информации. Шоураннеры и сценаристы расскажут, как придумать уникальный сюжет, как из обычной истории сделать шедевр, как «разложить» сторителлинг и какие «фишки» использовать для удержания внимания зрителя.

Кроме профессиональных советов, участников Форума ждёт практическая часть: под руководством наставников они придумают идею, разработают сценарий и подготовятся к питчингу.

Спикеры:

Ямур Гильмутдинов, продюсер телевизионных команд КВН, автор идеи сериала «Домашний арест», член Общественной палаты РФ

Гавриил Гордеев, генеральный продюсер онлайн-кинотеатра Okko, президент и идеолог Всероссийского фестиваля детского, семейного кино и анимации «Медвежонок»

Стас Шеминов, креативный продюсер шоу «Импровизация», шоу «Громкий вопрос», канала «ИМПРОКОМ», сообщества импровизаторов «ДВИЖ»

КИНО И АНИМАЦИЯ

Дата: 24 августа, суббота
Время: 12:00–13:00
Место: БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

Интенсив «Как создаются спецэффекты»

Битвы драконов, жизнь на других планетах и сказочные существа — как это всё воплотить на экране?! На рабочем интенсиве по технологической съёмке участники





Форума узнают, как работают студии виртуальной реальности и какая роль в производстве спецэффектов отведена искусственному интеллекту.

Спикеры:

Гавриил Гордеев, генеральный продюсер онлайн-кинотеатра Okko, президент и идеолог Всероссийского фестиваля детского, семейного кино и анимации «Медвежонок»

Максим Козлов, руководитель Центра технологий Метавёрса Сбера



Музеи и ИЗО

22 августа

МУЗЕИ И ИЗО

Дата: 22 августа, четверг

Время: 10:00–12:15

Место: Шатёр ИДЕЯ

Арт-объект «Азбука культуры»

Русский алфавит отображает богатство русского языка. В детстве мы знакомимся с каждой буквой через ассоциации. А как бы выглядела азбука культуры? «А»: ария, Айвазовский, аранжировка, анимация... «Б»: балет, Барто, Блок, Бунин, богатыри, басня... «П»: Пушкин, Прокофьев, Плисецкая, поэзия, повесть, палитра... Простор для творчества — бескрайний!

Юные художники под наставничеством преподавателей художественного института им. В. И. Сурикова создадут уникальный арт-объект, который представит явления и термины, составляющие культуру великой страны.

Партнёр:

Московский государственный академический художественный институт им. В.- И. Сурикова





Дата: 22 августа, четверг

Время: 16:00–17:15

Место: Шатёр ВДОХНОВЕНИЕ

Дискуссия «Место встречи — музей»

Каким должен быть современный музей, как привлечь посетителей и каких впечатлений они ждут? Представители ведущих музеев страны ответят на эти вопросы и расскажут о новых проектах. Участники Форума определяют наиболее интересные с точки зрения молодёжной аудитории и предложат своё видение.

Спикеры:

Михаил Брызгалов, генеральный директор Российского национального музея музыки, президент Духовного общества им. В. Халилова, член президиума Союза музеев России и ИКОМ России, заслуженный деятель искусств Российской Федерации

Елена Титова, директор Всероссийского музея декоративного искусства

Анна Ялова, директор Центрального выставочного зала «Манеж» (Санкт-Петербург)





23 августа

МУЗЕИ И ИЗО

Дата: 23 августа, пятница**Время:** 10:30–11:30**Место:** Шатёр ВДОХНОВЕНИЕ + Шатёр ИДЕЯ

Мастер-класс «Ботанический скетч»

Скетчинг — техника быстрых набросков, некоторые из них становятся основой для произведения искусства, а другие остаются только в альбоме. Это способ поймать момент «здесь и сейчас», запечатлеть мгновение и сохранить его навсегда.

На пленэре участники Форума сделают зарисовки и этюды растений, веток, деревьев различных пород и, возможно, животных и птиц, научатся изображать окружающую действительность, передавая при этом световоздушную перспективу и естественную освещённость.

Преподаватели:

Наталья Анык, педагог, автор образовательных программ для детей и ведущая интерактивных экскурсий для детей и семейной аудитории Новой Третьяковки, историк искусства, искусствовед, искусствовед

Мария Кострина, художник-живописец, преподаватель живописи и техники акварели в Новых творческих мастерских Новой Третьяковки

Оксана Ситникова, педагог, автор образовательных программ для детей и ведущая интерактивных экскурсий для детей и семейной аудитории Новой Третьяковки, историк искусства, искусствовед

Партнёр:

Государственная Третьяковская галерея

**Третьяковская
галерея**

МУЗЕИ И ИЗО



Дата: 23 августа, пятница

Время: 12:00–13:00

Место: Шатёр ВДОХНОВЕНИЕ

Творческий урок

«Сказка и история в творчестве Виктора и Аполлинария Васнецовых»

Виктор Васнецов стал первым художником, который в поисках вдохновения обратился к русскому фольклору: с его именем неразрывно связаны образы богатырей, царевичей и царевен, сказочных героев. Его брат Аполлинарий воссоздавал облик старинных русских городов: изучал историю, собирал сведения о быте, а потом всё детально передавал на холстах.

На творческом уроке участники Форума отправятся в увлекательное путешествие в мир братьев Васнецовых и погрузятся в русскую старину — сказочную и реальную.

Спикер:

Мария Разгулина, методист по научно-просветительской деятельности

Государственной Третьяковской галереи

Партнёр:

Государственная Третьяковская галерея

МУЗЕИ И ИЗО

Дата: 23 августа, пятница

Время: 15:00–16:00

Место: Шатёр ВДОХНОВЕНИЕ

Творческий урок

«Легендарная Строгановка: вуз, где учат художников и дизайнеров»

Легендарная Строгановка — старейшее учебное заведение художественного профиля в России. В следующем году она отметит 200 лет! Сегодня это многопрофильный вуз, где готовят специалистов в различных областях дизайна, историков и теоретиков искусства, художников монументальной живописи и скульпторов, мастеров декоративно-прикладного искусства и реставраторов.

На творческом уроке проректор вуза не только расскажет участникам Форума, как поступить в университет, но и поделится уникальным опытом: раскроет характерные черты знаменитой строгановской школы, подскажет, как развивать творческие способности и применять их на практике.

Спикер:

Виктор Слепухин, проректор по учебной работе и стратегическому развитию образовательной деятельности РГХПУ им. С. Г. Строганова, почетный работник высшего профессионального образования



24 августа

МУЗЕИ И ИЗО

Дата: 24 августа, суббота
Время: 10:30–11:30
Место: Шатёр ВДОХНОВЕНИЕ

Творческий урок «Герои на холсте: история глазами художника»

Художники во все времена были хранителями истории, отображая в своих работах как моменты, определившие судьбу человечества, так и бытовые сцены. История глазами художника — это не перечисление дат и событий, но люди и их эмоции, которые невозможно выразить словами.

На творческом уроке Алексей Крюков расскажет участникам Форума о традициях русского реалистического искусства, своей работе в прифронтовой зоне и, конечно, о том, кто они — герои его картин.

Спикер:

Алексей Крюков, художник, член Московского Союза художников, лауреат премии Президента Российской Федерации для молодых деятелей культуры

МУЗЕИ И ИЗО

Дата: 24 августа, суббота
Время: 12:00–13:00
Место: Шатёр ВДОХНОВЕНИЕ

Детская лаборатория дизайна «Культурный код. От архаики до нейросети»

Какая связь между древними ремесленными техниками и современным дизайном? Что общего у ткацкого стана и компьютера, старинной лубочной картины и современного комикса? Можно ли превратить прялку в арт-объект, а резной наличник — в зеркало?

Участники Форума узнают, как творчески изучать артефакты в музее и поездках по России, подарить вторую жизнь любимым вещам и создать авторскую работу с помощью нейросети. Сотрудники Всероссийского музея декоративного искусства



поделятся опытом Детской лаборатории дизайна, проходящей в рамках IV конкурса-биеннале предметного дизайна «Придумано и сделано в России».

Спикер:

Наталья Денисова, главный методист Всероссийского музея декоративного искусства
Ксения Наземцева, начальник отдела научно-методической и просветительской деятельности Всероссийского музея декоративного искусства

Партнёр:

Всероссийский музей декоративного искусства

ВСЕРОССИЙСКИЙ
МУЗЕЙ
ДЕКОРАТИВНОГО
ИСКУССТВА

МУЗЕИ И ИЗО

Дата: 24 августа, суббота

Время: 15:00–16:00

Место: Шатёр ВДОХНОВЕНИЕ + Шатёр ИДЕЯ

Мастер-класс «Акварельный пейзаж»

Полупрозрачные переходы, практически незаметное наложение красок, блики, полутона, а в завершение строгость обводки лайнером — всё это магия акварельного пейзажа.

На мастер-классе участники Форума познакомятся с основными приёмами художников-пейзажистов и под чутким руководством наставников создадут собственную картину.

Преподаватели:

Наталья Анык, педагог, автор образовательных программ для детей и ведущая интерактивных экскурсий для детей и семейной аудитории Новой Третьяковки, историк искусства, искусствовед, искусствовед

Мария Косачева, художник, преподаватель живописи и техники акварели в Новых творческих мастерских Новой Третьяковки

Мария Кострина, художник-живописец, преподаватель живописи и техники акварели в Новых творческих мастерских Новой Третьяковки

Партнёр:

Государственная Третьяковская галерея

 Третьяковская
галерея





Дата: 24 августа, суббота

Время: 16:30–17:30

Место: Шатёр ВДОХНОВЕНИЕ

Мастер-класс «Искусство рассказа. Секреты профессии экскурсовода»

Увлекательная экскурсия — это не просто передача информации, а настоящее искусство! Живой, увлечённый и талантливый рассказ — залог интереса к любому музею.

На мастер-классе участники Форума узнают, как сухие факты превратить в захватывающую историю, как создать для посетителей необыкновенную атмосферу и с помощью каких творческих приёмов можно сделать любую экскурсию яркой и запоминающейся.

Спикер:

Екатерина Яковлева, заведующая отделом экскурсионной и научно-просветительской работы филиала «Шереметевский дворец» Санкт-Петербургского государственного музея театрального и музыкального искусства, лауреат Национальной премии в области музейного дела им. Д. С. Лихачёва



Литература и журналистика

22 августа

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 22 августа, четверг

Время: 10:45–12:15

Место: Шатёр ПРИЗВАНИЕ

Интерактивный творческий урок «Пушкин — больше, чем литература. К 225-летию великого поэта»

2024 год объявлен годом создателя русского литературного языка, величайшего поэта Александра Сергеевича Пушкина.

Как гений Пушкина раскрывается для каждого из нас, почему произведения поэта будут вечны, как за такую короткую жизнь ему удалось вписать себя не просто в историю литературы, а в культурный код России — об этом с участниками Форума поговорит куратор направления «Литература и журналистика», директор Государственного музея истории российской литературы имени В. И. Даля Дмитрий Бак.

Спикер:

Дмитрий Бак, директор Государственного музея истории российской литературы им. В. И. Даля

Партнёр:

Государственный музей истории российской литературы имени В. И. Даля



ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 22 августа, четверг

Время: 16:00–17:15



Место: Шатёр ПРИЗВАНИЕ

Мастер-класс
«Иммерсивная журналистика и XR-технологии.
Как создать VR-проект»

Технологии расширенной и дополненной реальности сегодня используются не столько для развлечений, с их помощью создаются, например, новые медиаформаты. Главные преимущества XR — зрелищность и наглядность, полная свобода действий, когда можно создать любые декорации и воспроизвести любой сюжет, будь то полёт на Луну или выход в открытый космос. Благодаря технологиям человек может оказаться в гуще событий и взглянуть на происходящее от первого лица.

На мастер-классе участники Форума узнают, как форматы расширенной реальности используются в журналистике и почему её называют журналистикой будущего.

Спикер:

Артём Буфтяк, заместитель директора Дирекции новых медиа МИА «Россия сегодня»



23 августа**ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА**

Дата: 23 августа, пятница
Время: 10:30–11:30
Место: Шатёр ПРИЗВАНИЕ

Мастер-класс «Стихи экспромтом»

Поэзия — это всегда разговор с миром и с собой. На мастер-классе участники Форума узнают о том, как менялась поэзия от эпохи к эпохе, о современных авторах и смыслах, попробуют себя в рифмотворчестве.

Результатом мастер-класса станет поэтический экспромт — произведение, которое юные делегаты создадут совместно с писателем и поэтом Алексеем Олейниковым.

Спикер:

Алексей Олейников, писатель, драматург, поэт

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 23 августа, пятница
Время: 12:00–13:00
Место: МАЛЫЙ ЗАЛ

**Интерактивный творческий урок
«Современные тренды в детском контенте»**

На протяжении 14 лет телеканал «Карусель» внимательно отслеживает интересы детей и выпускает программы, которые находят большой отклик у юных зрителей.

О том, как добиться признания детской аудитории, какие направления популярны сейчас, какие тренды набирают обороты, почему всё больше контента для детей создаётся при участии самих детей — расскажут главный редактор «Карусели» Вера Оболонкина, генеральный продюсер детской премии «Главные Герои» Татьяна Никольская и ведущие: Антон Зорькин, Милана Филимонова и Лёша Петрик.

Спикеры:

Татьяна Никольская, генеральный продюсер премии «Главные Герои»



Вера Оболонкина, главный редактор телеканала «Карусель»
Антон Зорькин, ведущий телеканала «Карусель»
Алексей Петрик, ведущий телеканала «Карусель»
Милана Филимонова, ведущая телеканала «Карусель»

Партнёр:

Телеканал «Карусель»



ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 23 августа, пятница

Время: 12:00–13:00

Место: Шатёр ПРИЗВАНИЕ

Интерактивный урок «Неологизмы из Сети, или Как влияет интернет на культуру речи»

Интернет плотно вошёл в повседневную жизнь, у пользователей появился свой стиль общения. Такое явление не могло не повлиять на русский язык и культуру речи, привнеся как положительные, так и отрицательные аспекты: кажется, язык засоряется и становится более примитивным, но, с другой стороны, люди научились быстрее общаться.

На интерактивном уроке участники Форума выяснят, почему старшее поколение считает онлайн-сленг угрозой русскому литературному языку, разберут примеры, а также ответят на вопрос: как это — говорить на современном русском языке?

Спикер:

Елена Динер, профессор кафедры библиотечно-информационных наук Московского государственного института культуры, профессор кафедры журналистики и интегрированных коммуникаций Вятского государственного университета, доктор педагогических наук



ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 23 августа, пятница
Время: 15:00–16:00
Место: Шатёр ПРИЗВАНИЕ

**Литературная гостиная
«Как молодому писателю добиться успеха»**

Существует ли секрет успеха? Стоит ли писателю гнаться за рейтингами? Как реагировать на мнение критиков? Как понять, достойна ли идея целой книги? Можно ли научиться писательскому мастерству и влияет ли жизненный опыт на качество произведения?

У начинающих литераторов вопросов множество. Разобраться с ними помогут писатели Денис Лукьянов, Юлия Артеева, чьи книги продаются большими тиражами, и шеф-редактор редакции NoSugar Books издательства АСТ Елена Яковлева.

Спикеры:

Юлия Артеева, популярный писатель молодёжной литературы

Денис Лукьянов, писатель, журналист, литературный обозреватель, ведущий подкастов

Елена Яковлева, шеф-редактор редакции NoSugar Books издательства АСТ

Партнёр:

Издательский холдинг Эксмо-АСТ



ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 23 августа, пятница
Время: 16:30–17:30
Место: Шатёр ПРИЗВАНИЕ

Мастер-класс «Искусство интервью»

Информационное агентство ТАСС — золотой эталон журналистики. Суперпрофессионалы с радостью делятся своим опытом и бережно передают знания новому поколению. Сотрудники редакции ТАСС ДЕТИ проведут мастер-класс по



искусству интервью. Они расскажут об основах жанра, научат, как создавать уникальный контент, предупредят, как избежать ошибок, и посоветуют, как не бояться «чистого листа». Кроме этого, участники Форума получат возможность записать на профессиональную камеру видеовизитку, а ТАСС подскажет, как правильно вести себя в кадре.

Спикеры:

Дарья Черняховская, руководитель редакции ТАСС ДЕТИ

Ярослава Бутонова, шеф-продюсер редакции ТАСС ДЕТИ

Анастасия Евдокимова, продюсер редакции ТАСС ДЕТИ

Александр Плюснин, оператор редакции ТАСС ДЕТИ

Партнёр:

Информационное агентство ТАСС



**24 августа****ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА**

Дата: 24 августа, суббота
Время: 12:00–13:00
Место: Шатёр ПРИЗВАНИЕ

Мастер-класс Эрнеста Мацкявичюса «Телевизионная журналистика»

Своими профессиональными секретами с участниками Форума поделится Эрнест Мацкявичюс — телеведущий, директор института «Первая Академия медиа» РЭУ им. Г. В. Плеханова и Института медиа НИУ ВШЭ.

Опираясь на опыт, он расскажет о своём пути в журналистике, первых успехах и промахах; о том, как преподнести себя, владеть голосом и быть уверенным в кадре. Кроме того, Эрнест обсудит с будущими журналистами вопрос, как изменилась медиаиндустрия и что в ней будет происходить завтра.

Спикер:

Эрнест Мацкявичюс, ведущий программы «ВЕСТИ» на телеканале «Россия 1», директор института «Первая Академия медиа» РЭУ им. Г. В. Плеханова, директор Института медиа НИУ ВШЭ

ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА

Дата: 24 августа, суббота
Время: 16:30–17:30
Место: Шатёр ПРИЗВАНИЕ

**Семинар
«Информационная радиожурналистика:
жанры, специфика и точки роста»**

Цифровые технологии дали новый толчок к развитию одного из самых консервативных СМИ — радио. В XXI веке оно не только не отошло на второй план, а наоборот — остаётся самым оперативным способом донесения информации. Сегодня радиостанции владеют уникальным набором инструментов: аудио- и видеовещание, сайт, приложение, социальные сети, подкасты, новостная лента.





Как верстается эфир и сегментируется каждый его час, какие качества необходимы радиоведущему и какую роль играет его голос, почему радиорепортаж сложнее видеорепортажа и где стирается между ними грань — участники семинара познакомятся с тонкостями работы современного радио и обсудят будущее информационной журналистики.

Спикер:

Мария Баченина, ведущая радиостанции «Комсомольская правда», популяризатор науки

